

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно-методический комплект (УМК) «Аппликация» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (*утвержден постановлением Правительства Республики Казахстан от 15 мая 2016 года № 292*). Данный стандарт определяет **новые методологические основы** дошкольного и предшкольного образования в Республике Казахстан.
2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6(7) лет (*утвержден приказом МОН РК 22.06.2016г. №391*).
3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (*утверждена приказом МОН РК от 12.08.2016г. № 499*). Обновленная программа представляет **новое содержание** предшкольного образования в контексте 5-ти образовательных областей.

В комплект УМК входят:

- 1) Методическое руководство для педагогов.
- 2) Раздаточный материал для детей с наглядными дидактическими образцами.

В Типовой учебной программе дошкольного воспитания и обучения определены цели и задачи по обучению аппликации детей в возрасте от пяти до шести лет.

**Цель:** развитие творческих способностей, формирование воображения, наблюдательности и образного восприятия окружающего мира, умения воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли. **Задачи:**

- развивать творческие способности детей, интерес к эстетической стороне окружающей действительности;
- формировать способность воспринимать произведения искусства, вызывать эмоциональное отношение;
- формировать навыки сотрудничества, умения выполнять работу в коллективе;
- обучать умению оценивать результаты своей работы;
- привлекать детей к самостоятельному рассмотрению произведений искусства, разных его видов, обращению внимания на содержание и средства выразительности (цвет, форма, композиция).

Для реализации указанных целей и задач создания организационно-методологических условий в Методическом руководстве предлагаются:

- 1) перспективное планирование;
- 2) образцы разработок организованной учебной деятельности (36).

При составлении авторами разработок организованной учебной деятельности особое внимание уделено использованию различных игровых средств и приемов, способствующих развитию творчества, пробуждающих фантазию, активизирующих наблюдательность, внимание и воображение, воспитывающих волю, развивающих ручные умения, чувство формы, глазомер и цветоощущения, пополняющих словарный запас детей.

Организованная учебная деятельность по аппликации способствует расширению запаса знаний детей о многообразии форм и пространственном расположении предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов.

Занимаясь аппликацией, дети изучают свойства бумаги, приобретают навыки работы с ней. Дети усваивают также опыт работы с карандашом, кистью, ножницами, клеем.

Бумага – материал универсальный. Она легко режется, рвется, скручивается, сгибается, склеивается различными клеями. Изделие из нее долго не теряет форму и качество. Благодаря этим свойствам бумага незаменима в работе с детьми. Наряду с другими материалами ее обработка имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников.

В результате освоения содержания Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения по аппликации к концу года дети в возрасте от 5 до 6 лет должны достичь следующих **результатов**: Предметная аппликация:

- 1) закрепление умения вырезать различные формы: силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов;
- 2) формирование умения составлять сложные аппликации;
- 3) использование полученных умений и навыков при выполнении индивидуальной и коллективной аппликации для игры, украшения, домика, беседки, помещения и участка в дни праздников. Закрепление навыков аппликации по замыслу.

Декоративная аппликация.

Формирование навыков:

- 1) составлять узоры из листьев и цветов, украшая вазы по замыслу детей, национальные изделия, подарки маме и бабушке;
- 2) украшать силуэты казахским орнаментом, вырезая сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенных гармошкой, и симметричные формы из бумаги, сложенные вдвое;
- 3) использовать приемы силуэтного вырезания и обрывной аппликации для передачи выразительного образа.

Сюжетная аппликация.

Совершенствование у детей умения создавать сюжетную композицию в аппликации. В целом, УМК адресовано педагогам всех типов дошкольных учреждений, мини-центров, центров творчества и кружков изобразительного искусства, работающих с детьми дошкольного возраста, преподавателям и студентам дошкольных отделений и факультетов педагогических колледжей и вузов.

УМК может быть также использован для обучения детей аппликации в условиях семейного и домашнего воспитания.

*С уважением и надеждой на сотрудничество, авторы*

**Образовательная деятельность:** «Аппликация»

**Нагрузка:** 0,25 часа – 35 недель - 9 занятий

№	Тема ОУД	Цели ОД	Количество часов	Дата	
<b>I четверть</b>					
1	Волшебная бумага	продолжать знакомить детей с историей бумаги, рассмотреть разные виды бумаги и ее качества, рассказать о ее назначении и изготовлении.	1	16.09	
2	Вывеска для магазина	учить вырезать предметы, передавая их форму, формировать умения подбирать по цвету и форме	1	14.10	
<b>II четверть</b>					
3	Поможем белочке высушить грибы	совершенствование умение изображать предметы из нескольких частей, умение составлять композицию из трех предметов	1	18.11	
4	Улица города	формирование умение передавать образ городской улицы в аппликации; умение вырезать готовые детали по контуру, и аккуратно наклеивать их на фон.	1	23.12	
<b>III четверть</b>					
5	Водоросли для аквариума	совершенствование у детей умения создавать сюжетную композицию в аппликации	1	27.01	
6	Приглашение на праздник 8 марта	формирование умений изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием	1	3.03	
<b>IV четверть</b>					
7	Птицы на кормушке	формирование умение собирать целое из частей	1	7.04	
8	Домик в лесу	обучение навыкам расположения предметов на листе бумаги, совершенствование умение составлять изображение дома из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность.	1	7.04	
9	На жайляу	совершенствование умения вырезать детали по контуру, вырезать орнамент «бараний рог», используя лист бумаги, сложенный пополам, использовать способ обрывания.	1	5.05	
	<b>Итого</b>		<b>9</b>		

## Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс (УМК) «Конструирование» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (*утвержден постановлением Правительства Республики Казахстан от 15 мая 2016 года № 292*). Данный стандарт определяет **новые методологические основы** дошкольного и предшкольного образования в Республике Казахстан.

2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6(7) лет (*утвержден приказом МОН РК 22.06.2016г №391*).

3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (*утверждена приказом МОН РК от 12.08.2016г № 499*). Обновленная программа представляет **новое содержание** предшкольного образования в контексте 5-ти образовательных областей.

Типовой учебной программой дошкольного воспитания и обучения в образовательной области «Познание» определены цели и задачи организованной учебной деятельности по конструированию.

**Цель:** формирование коммуникативно-познавательных способностей, логического мышления.

### **Задачи:**

- развивать познавательные процессы: внимание, память, восприятие, творческие способности, воображение, вариативность мышления;
- обучать приемам умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, моделирование, конструирование, установление причинно-следственных связей).

В комплект УМК входят:

Методическое руководство.

Рабочая тетрадь.

Руководство содержит:

- 1) Перспективное планирование.
- 2) Образцы разработок организованной учебной деятельности (18).

Предлагаемые разработки ОУД демонстрируют оптимальную структуру, выверенный набор методов и приемов обучения детей, формирования интереса к конструктивной деятельности.

Конструирование и строительные игры предоставляют большие возможности для всестороннего развития личности дошкольника, являясь формой практической деятельности, они отвечают интересам потребностям ребенка, развивают мышление, формируют умение самостоятельно находить способы решения конструктивных задач.

В процессе конструктивной деятельности дети в старшей группе приобретают умения создавать постройки (из деталей строительного набора, конструктора «Лего»), поделки из бумаги, природного и бросового материала, действовать коллективно. У ребенка воспитывается художественный вкус, и умение видеть красивое в жизни и переносить это в свою деятельность по конструированию.

Обучение детей конструированию начинается со знакомства с окружающими предметами и явлениями. Ребенка учат наблюдать окружающее, целенаправленно рассматривать, обследовать предмет; знакомят с многообразием форм, созданных природой и руками человека, вследствие чего у него развивается образное видение мира. После всестороннего обследования рекомендуется использование рисунков-схем с целью показать, как можно воплотить тот или иной предмет в строительном материале, бумаге, бросовом, природном материале. Метод «шаг за шагом» научит детей обдумывать, планировать и творчески воплощать свои замыслы, опираясь на опорную схему, выполнять

ее самостоятельно. Действуя реальными цветными моделями форм (кубиками, призмами, брусками, кирпичиками, пластинами, цилиндрами, конусами и др.), дети составляют в определенной последовательности из отдельных деталей целое. Путем зрительных, осязательных и двигательных ощущений ребенок приобретает сенсорный опыт – знания о формах, цвете, фактуре предметов, положении и перемещении их в пространстве.

3

Конструирование из бумаги относится к художественной деятельности. Детям предлагается разная техника работы с бумагой: сминание, скатывание, обрывание, складывание и сгибание.

В конструировании из природного материала ребенку предоставляются готовые природные формы (шишки, орехи, листья, семена, ракушки), из которых он подбирает отдельные части конструируемого предмета и соединяет их пластилином.

Задача педагога – научить детей чувствовать специфику природного материала, видеть богатую палитру его красок, форм, фактуры и на основе этого создавать разнообразные художественные образы. Это способствует развитию у детей воображения и творчества, в основе которых лежит овладение детьми обобщенных способов построения образа с опорой на наглядность и имеющиеся у них многоаспектные представления. Конструируя из бросового материала (всевозможные упаковки, коробки разного размера, пробки, пластиковые стаканчики и бутылки, капсулы от киндер-сюрпризов, диски, прищепки, спичечные коробки, веревочки и др.), дети приобретают практический и жизненный опыт, у них развивается стремление к творчеству и созиданию, рациональное и экономное отношение к вещам. Основными приемами являются складывание, склеивание, обклеивание. Принципы работы те же, что и в других видах конструирования: дети обследуют образец, определяют расположение частей, их соотношение по размерам и затем конструируют поделку.

Важными принципами системы обучения конструированию являются:

- сочетание индивидуальных и коллективных форм конструирования, которые позволяют организовать содержательное общение детей, способствующее осознанию способов деятельности и повышению ее продуктивности;
- обеспечение взаимосвязи конструирования с другими видами детской деятельности – игрой, рисованием, лепкой, аппликацией, и др. Это способствует развитию как самого конструирования (повышение мотивации, создание замысла в соответствии с игровыми потребностями), так и игры, описательной и диалогической речи.

В результате освоения содержания программы по конструированию к концу года дети должны:

- конструировать из природного и бросового материала;
- конструировать по условию, замыслу;
- работать коллективно;
- преобразовывать плоскостные бумажные формы в объемные; – соблюдать порядок на рабочем месте.

УМК может быть использовано как в организациях дошкольного воспитания, так и дома, в семье.

**Организованная деятельность: «Конструирование»**

Нагрузка: 0,25 часа – 35 недель - 9 занятий

№	Тема ОД	Цели ОД	Количество часов	Дата	
<b>I четверть</b>					
1	Самолет	формирование умений анализировать будущую конструкцию, устанавливая последовательность ее выполнения и на основе этого создавать объект, закрепление навыков названия и различия строительных деталей и использование их с учетом конструктивных свойств, формирование представлений о видах транспортных средств	1	23.09	
2	Веселый автобус	обучение детей конструированию поделок из бумаги основываясь на способе складывания листа пополам и использования дополнительных деталей	1	21.10	
<b>II четверть</b>					
3	Насекомые	обучение детей умению изготавливать поделки из природного материала, формирование умения анализировать природный материал как основу будущей поделки, умения целесообразно использовать природный материал	1	25.11	
4	Мир животных	обучение детей умению изготавливать поделки из бросового материала, формирование умения на одной основе создавать разные образы, проявляя творчество, развитие навыков планирования своей деятельности	1	30.12	
<b>III четверть</b>					
5	Мой дом	формирование умений видоизменить постройки в высоту и длину, используя способы надстраивания и пристраивания, умения анализировать свою конструкцию и на основе анализа находить конструктивные решения	1	3.02	
6	Красивые самолеты	обучение умению создавать поделки из бумаги способом последовательного складывания прямоугольника, сглаживания сгибов, развитие представления о видах транспортных средств, их назначении	1	10.03	

7	Лесные обитатели	формирование умение изготавливать поделки из природного материала по образцу и рисунку, умение целесообразно использовать природный и дополнительный материал	1	14.04	
8	Орнаменты	познакомить учеников с основными элементами казахского орнамента, историей их появления; с видами казахского орнамента, научить изготавливать элементы казахского орнамента, составлять из них рисунок, выполнить орнамент в технике торцевания	1	12.05	
9	Транспорт	обучение детей конструированию из деталей конструктора, умению строить конструкции по рисункам, развитие представления о многообразии транспортных средств, их назначении	1	12.05	
	<b>Итого</b>		<b>9</b>		

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно-методический комплекс (УМК) «Лепка» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (*утвержден Постановлением Правительства Республики Казахстан № 292 от 15 мая 2016 г.*). Данный стандарт определяет **новые методологические основы** дошкольного образования в Республике Казахстан;

2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (*утвержден приказом МОН РК № 391 от 22.06.2016 г.*); 3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (*утверждена приказом МОН РК № 499 от 12.08.2016 г.*).

Обновленная программа представляет **новое содержание** дошкольного образования в контексте пяти образовательных областей.

Основная цель УМК – **демонстрация** эффективных методов, средств и технологий для решения целей и задач, определенных Типовой учебной программой дошкольного воспитания и обучения.

Основной **целью** образовательной работы с детьми в возрасте от пяти до шести лет в рамках этого раздела программы является формирование у старших дошкольников умения создавать при помощи лепки образы, выразительные по форме и содержанию, развивать наблюдательность и эстетическое восприятие, воображение, самостоятельность в выборе темы и способов изображения, инициативу, сообразительность.

Программой установлены следующие **задачи**:

1. Развивать у детей умение лепить разные предметы с натуры и по собственному представлению, изображать характерные особенности их форм, пропорций, строения, динамики, фактуры.

2. Учить детей анализировать конфигурацию предмета, устанавливать связь между пластической формой и способом лепки.

3. Уточнять представление ребенка о форме предметов, их различии и сходстве, положении в пространстве, характерных признаках.

4. Обучать лепке по замыслу, самостоятельному отбору выразительных средств и приемов изображения; развивать творческую активность, фантазию, память и наблюдательность.

Методическое руководство составлено с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с требованиями Государственного общеобязательного стандарта дошкольного воспитания и обучения и возрастными возможностями и особенностями детей от пяти до шести лет.

Количество разработок ОУД соответствует Типовому учебному плану для дошкольного воспитания и обучения детей от 1 года до 5 (6) лет. Сами разработки спроектированы в виде циклограммы действий педагогов и детей, позволяющих для



решения вышеназванных задач систематически проходить через следующие этапы организованной учебной деятельности:

первый этап – *организационный*; второй этап – *основная часть*; третий этап – *рефлексия*.

На первом и втором этапах решаются задачи педагогического и развивающего характера, на третьем – познавательного.

Такая этапность и расчленение целей позволяет педагогу четко планировать учебную деятельность, дифференцированно подбирать наиболее действенные обучающие приемы и методы, а также подходящий дидактический материал для каждого отдельного этапа.

Многолетний практический опыт авторов показывает, что объем и содержание предлагаемых разработок ОУД обеспечивают организационно-методические условия для достижения в ходе занятий по лепке ожидаемых результатов, определенных Типовой учебной программой дошкольного воспитания и обучения:

- используя в работе различные стеки, лепить с натуры и по собственному представлению знакомые предметы, овощи, фрукты разной формы и величины; фигуры человека и животного в динамике; посуду, декоративные пластины;
- владеть приемами скульптурной и конструктивной лепки;
- объединять изображаемые предметы в единую композицию, соблюдая пропорции и соотнося их между собой;
- анализировать и сравнивать свою работу с образцом;
- иметь представление о народных промыслах, труде народных умельцев;
- создавать образы по мотивам народных игрушек, несложные сюжетные композиции на темы окружающей жизни, по сюжетам сказок и рассказов;
- выполнять работу коллективно;
- проявлять самостоятельность в выборе способов лепки; самостоятельно распределять рабочий материал (пластилин, глину) в ходе создания скульптурного образа;
- пользоваться специальными инструментами – стекой и гладилкой: использовать их по назначению, правильно держать и действовать ими; – соблюдать правила культуры труда, порядок на рабочем месте.

В учебно-методический комплекс по лепке, наряду с данным руководством, входят также две рабочие тетради, где содержатся необходимые иллюстрации, схемы и эталоны к конкретным занятиям.

Авторы надеются, что руководство поможет педагогам успешно организовать образовательную деятельность, чтобы добиться реализации основных требований ГОСО по дошкольному воспитанию и обучению в рамках Типовой учебной программы. Его могут использовать в своей работе педагоги всех типов дошкольных учреждений, педагоги центров творчества и кружков, работающих с детьми дошкольного возраста, а также преподаватели и студенты дошкольных отделений и факультетов педагогических колледжей и вузов.

**Организованная деятельность: «Лепка»**  
**Нагрузка: 0,25 часа – 35 недель - 9 занятий**

№	Тема ОД	Цели ОД	Количество часов	Дата	
<b>I четверть</b>					
1	Лепить очень интересно	Познакомить детей с материалами и инструментами для лепки, которые используются при создании скульптур; ознакомить детей с основными техническими приемами лепки – разминание, раскатывание, составление, сглаживание, вытягивание, расплющивание;	1	9.09	
2	Знакомство с декоративно – прикладным искусством	Расширять и закреплять представления детей об отдельных видах декоративно-прикладных промыслов: Городец, Хохлома, Дымка.	1	7.10	
<b>II четверть</b>					
3	В магазин привезли овощи	ознакомление с техникой лепки овощей с помощью образца.	1	11.11	
4	Натюрморт из фруктов	закрепление умения лепить знакомые предметы круглой и овальной форм.	1	9.12	
<b>III четверть</b>					
5	Пиала	обучение лепке предметов по мотивам казахских народных изделий.	1	20.01	
6	Грибы для белочки	обучение созданию сюжетной композиции	1	24.02	
<b>IV четверть</b>					
7	Дымковские игрушки (животные)	Продолжать знакомить детей с народной дымковской игрушкой. Передавать характерные признаки дымковской игрушки (бородка, гребешок, крыло, хвост).	1	31.03	
8	Блюдо	Познакомить с предметами декоративно-прикладного искусства; научить детей лепить и украшать посуду разными способами; учить сглаживать поверхность формы, обрабатывая по-верхность изделий с помощью влажной тряпочки, делать предметы устойчивыми.	1	28.04	
9	Пластилиновый спектакль	Учить детей передавать в лепке изображения любимых сказочных героев, основываясь на знания и опыт, полученные ранее. Закрепить знания о театре. Развивать интерес к театру.	1	26.05	
	<b>Итого</b>		<b>9</b>		

## Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс (УМК) «Основы грамоты» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (утвержден Постановлением Правительства Республики Казахстан от 15 мая 2016 года №292). Данный стандарт определяет новые методологические основы дошкольного и предшкольного образования в Республике Казахстан;

2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (утвержден приказом МОН РК 22.06.2016 г. №391);

3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (утверждена приказом МОН РК от 12.08.2016 г. №499). Обновленная программа представляет новое содержание дошкольного образования в контексте 5-ти образовательных областей.

Программой определены цели и задачи образовательной области «Коммуникация», раздел «Основы грамоты».

Цель: формирование навыков свободного общения со взрослыми и детьми, знание государственного языка, обучение другим языкам, привитие интереса к художественной литературе, развитие творческой активности и инициативности детей.

Задачи:

- формирование первоначального представления о терминах «слово», «звук»;
- ознакомление с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка – гласных и согласных;
- обучение детей умению устанавливать последовательность звуков в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки;
- обучение умению проводить звуковой анализ трехзвучных и четырехзвучных слов различной звуковой структуры, анализировать особенности произношения и звучания звука;
- формирование первоначального представления о предложении.

Подготовка руки к письму. Ознакомление с правильным положением спины и руки при письме. Обучение умению правильно держать ручку или карандаш. Развитие мелкой моторики руки в написании коротких и длинных палочек, волнистых линий. Обучение штриховке в рисовании элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

В этой связи основная цель УМК – демонстрация эффективных методов, средств и технологий для решения указанных задач.

В комплект УМК «Основы грамоты» входят:

- Методическое руководство для педагога

- Рабочая тетрадь

- Раздаточный материал

Методическое руководство содержит:

- 1) перспективно-тематическое планирование;
- 2) образцы разработок организованной учебной деятельности на учебный год.

Количество ОУД (36) соответствует Типовому учебному плану дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет, утвержденному приказом МОН РК от 22 июня 2016 года № 391.

Организованная учебная деятельность состоит из трех этапов: первый этап – организационный (необходим для создания эмоционально положительного отношения к занятию, радостного вхождения детей в предлагаемую тему); второй этап – основная часть (предусматривает методы, приемы и средства обучения, направленные на решение цели занятия); третий этап – рефлексия (предусматривает самооценивание через игровые приемы, подведение итога ОУД).

Такая этапность позволяет педагогу четко планировать деятельность, подбирать соответствующие приемы, дидактический материал для каждого этапа, а также ожидать в итоге процесса обучения следующий результат от ребенка:

Воспроизводит (знает) то, чему учился (познавательный аспект).

Понимает (имеет) мотивационно-побудительные установки (воспитательный аспект).

Применяет (умеет применять) знания, умения и навыки (развивающий аспект).

В результате освоения программы к концу года дети смогут:

- отчетливо и ясно произносить все звуки и слова;
- выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- проводить звуковой анализ трех-четырёхзвуковых слов;
- характеризовать звуки;
- слушать и выделять ударный звук; • проводить различные линии, штриховки.

Овладение языком имеет большое значение для формирования у дошкольника умственных способностей для приобщения его к человеческой культуре.

Слово как единица языка предстает перед ребенком в разных аспектах: лексическом – обозначение предметов, их признаков, качеств, действий; грамматическом – наличие рода, числа, падежа у существительного, времени, числа, лица – у глаголов; фонетическом или звуковом – слово состоит из звуков, следующих в определенной последовательности, имеет слоги, один из которых – ударный.

Усвоение ребенком звуковой стороны слова – сложный процесс. В младшие дошкольные годы дети еще не осознают звуковое и слоговое строение слова, не умеют проводить анализ слова. Вместе с тем в недалеком будущем изучение звуковой структуры слова потребует от ребенка уже сформированного восприятия звучащей речи, развитого слухового внимания и фонематического слуха, знаний о звуковом строении слова. Овладеть этим непросто. Важно прийти на помощь ребенку еще в детском саду, постепенно подготовить его к предстоящей работе, воспитать у него чуткость к звучащему слову, дать первоначальные представления о слове, его звуковой и слоговой структуре.

На пятом году жизни у ребенка появляется новый предмет, который ему предстоит так же тщательно изучить, как до этого он изучал книгу, игрушку. Этим новым предметом обучения, анализа и осознания становится само слово и его звуковая форма.

К моменту перехода в старшую группу ребенок уже может произносить все звуки, а это очень важно для дальнейшей работы по воспитанию звуковой культуры речи.

Педагог по-прежнему уделяет серьезное внимание развитию фонематического слуха и артикуляционного аппарата у детей пяти лет, учит их различать звуки на слух и произносить их. Он учит детей говорить интонационно выразительно, регулировать силу голоса, соблюдать правильность ударения, развивает речевое дыхание и темп речи.

Работа по подготовке детей к усвоению грамоты тесно связана с общеречевой работой. В играх и упражнениях продолжается работа по обогащению и активизации словарного запаса детей, раскрытию богатства и красоты родного языка, развитию их мышления, памяти и воображения.

Процесс обогащения представлений и знаний детей о слове как о единице языка – процесс сложный и длительный, он предполагает:

- 1) Усвоение детьми звукового строения слова.
- 2) Усвоение детьми слогового состава слова.
- 3) Анализ словесного состава предложения.

Дидактические игры и упражнения, предложенные в руководстве, заимствованы из современных развивающих методик, отличаются новым подходом в подаче материала на занятии, где ребенок

является непосредственным участником, а не просто слушателем. Через дидактические игры, упражнения, логические задания и игровые ситуации дети научатся рассуждать, творчески мыслить, овладеют звуковым анализом слов.

В содержании комплекса отражена программа «Рухани Жангыру», направленная на формирование сознания ребёнка и его общественную позицию как патриота и гражданина.

УМК «Основы грамоты» адресован педагогам всех типов дошкольных учреждений, мини-центров, преподавателям и студентам дошкольных отделений и факультетов педагогических колледжей и вузов.

УМК может быть также использован для обучения детей основам грамоты в условиях семейного и домашнего воспитания.

**Организованная деятельность: «Основы грамоты»**

**Нагрузка: 3 часа – 35 недель - 105 занятий**

	Темы ОД		Количество часов	Дата	
<b>I четверть</b>					
1	Звуки, которые нас окружают	формировать понятие «звук».	1	2.09	
2	Звуки, которые нас окружают	формировать понятие «звук».	1	6.09	
3	Звук А. Буква А	формировать понятие «звук», «буква».	1	8.09	
4	Что такое слово?	формировать понятие «звук», «слово».	1	9.09	
5	Звук. Его значение в слове	формировать понятие «звук»	1	13.09	
6	Звук У. Буква У	формировать понятие «гласный звук»	1	15.09	
7	Гласные и согласные звуки	формировать понятие «согласный, гласный звук».	1	16.09	
8	Слово. Как звучат слова?	формировать понятие «слово».	1	20.09	
9	Звук О. Буква О	продолжить знакомиться с понятием гласный звук. Произносить звук громко, протяжно.	1	22.09	
10	Гласные звуки	формировать понятие «гласный звук».	1	23.09	
11	Гласные звуки	формировать понятие «гласный звук».	1	27.09	
12	Буква и звук М	формировать понятие «согласный, звук». Правильно произносить звук	1	29.09	
13	Повторение	формировать знания детей о звуках и буквах.	1	30.09	
14	Слово. Его лексическое значение	формировать понятие «звук», «слово».	1	4.10	
15	Буква и звук С	формировать понятие «согласный звук», «буква»	1	6.10	
16	Согласные звуки	формировать понятие «согласный звук».	1	7.10	
17	Звуки и слова – наши лучшие друзья	формировать знания детей о звуке и его значении в слове.	1	11.10	
18	Буква и звук Х	формировать знания детей о звуке, «глухие и звонкие»	1	13.10	
19	Твердые и мягкие согласные звуки	формировать понятие «твердый и мягкий согласный звук».	1	14.10	
20	Твердые и мягкие согласные звуки	формировать понятие «твердый и мягкий согласный звук».	1	18.10	
21	Что мы знаем о звуках и словах?	формировать понятие «звук», «слово». формировать знания детей о лексическом значении слов и умение определять длинные и короткие слова.	1	20.10	
22	Буква и звук Р	Формировать правильное произношение звука.	1	21.10	

23	Место звука в слове	формировать умение определять место звука в слове.	1	27.10	
24	Буква и звук Ш	формировать знания детей о шипящем и всегда твердом звуке.	1	28.10	
25	Что мы знаем и умеем?	формировать знания детей о звуке и слове.	1	8.11	
26	Составляем схему слов	Формировать знания детей о схеме слова и его условным обозначением	1	10.11	
27	Буква и звук Ы	формировать знания детей о гласных звуках и буквах.	1	11.11	
28	Звуковой анализ слова	формировать понятие «звуковой анализ слова».	1	15.11	
29	Дружные звуки	формировать знания детей о звуках и словах.	1	17.11	
30	Буква и звук Л	формировать знания детей о согласных звуках и буквах.	1	18.11	
31	Звуковой анализ слова «Лук»	формировать умение выполнять звуковой анализ слов.	1	22.11	
32	Волшебный мир звуков	формировать знания детей о звуках и словах.	1	24.11	
33	Буква и звук Н	дети смогут ознакомиться с согласной буквой и звуком Н.	1	25.11	
34	Твердые и мягкие согласные звуки	формировать понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».	1	29.11	
35	Что мы знаем и умеем	формировать понятия «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».	1	1.12	
36	Буква и звук К	формировать у детей понятие «звук», «буква» и правильно ее произносить, написать пальчиком в воздухе	1	2.12	
37	Звук. Его место в слове	формировать у детей понятие «звуки» и давать им характеристику	1	6.12	
38	В мире гласных звуков	формировать понятие «гласный звук».	1	8.12	
39	Буква и звук Т	Формировать у детей правильное произношение звука и выкладывать букву из палочек.	1	9.12	
40	Схема слова	формировать умение определять место звука в слове.	1	13.12	
41	Чему мы научились?	формировать знания детей о звуках и словах.	1	15.12	
42	Буквы и звуки И,Й	формировать у детей понятие мягкий согласный и гласный звуки, «буквы» и правильно их произносить, написать пальчиком в воздухе.	1	20.12	
43	Слог. Деление слов на слоги	формировать понятие «слог».	1	22.12	
44	Деление слов на слоги по схеме	формировать понятие «слог».	1	23.12	



45	Буква и звук П	Формировать у детей правильное произношение звука и выкладывать букву из палочек.	1	27.12	
46	Место звука в слове	формировать умение определять место звука в слове.	1	29.12	
47	Мы умеем выполнять звуковой анализ слов	формировать умение проводить звуковой анализ слов.	1	30.12	
48	Буква и звук З	формировать у детей понятие «звук», «буква» и правильно ее произносить, написать пальчиком в воздухе	1	10.01	
49	Звуковой анализ слов «мак», «лес»	формировать умение выполнять звуковой анализ слов.	1	12.01	
50	Звуковой анализ слова «Шар»	формировать умение выполнять звуковой анализ слов.	1	13.01	
51	Буква и звук Г	формировать у детей понятие «звук», «буква» и правильно ее произносить, написать пальчиком в воздухе	1	17.01	
52	Ударение	формировать понятие «ударение».	1	19.01	
53	Ударение в слове	формировать понятие «ударение» в слове.	1	20.01	
54	Буква и звук В	формировать у детей понятие «звук», «буква» и правильно ее произносить, написать пальчиком в воздухе	1	24.01	
55	Звуковой анализ слова «Шуба»	формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.	1	26.01	
56	Деление слов на слоги.	формировать понятие «слог». Научить произносить слова по слогам, делить слова на слоги и определять их количество в словах.	1	27.01	
57	Буква и звук Д	Формировать у детей правильное произношение звука и выкладывать букву из палочек.	1	31.01	
58	Повторение	формировать навык делить слова на слоги.	1	2.02	
59	Звуковой анализ слова «Мак»	формировать умение выполнять звуковой анализ слов.	1	3.02	
60	Буква и звук Б	Формировать у детей правильное произношение звука и выкладывать букву из палочек.	1	14.02	
61	Ударные и безударные гласные звуки	формировать понятие «ударный» и «безударный» гласный звук	1	16.02	
62	Значение ударения в словах	формировать навык определения ударения в словах	1	17.02	
63	Буква и звук Ж	Формировать у детей правильное произношение звука и выкладывать букву из палочек.	1	21.02	
64	Всегда твердые согласные звуки	формировать понятие «всегда твердые согласные звуки».	1	23.02	
65	Что мы знаем и умеем	формировать знания о звуках.	1	24.02	

66	Буквы и звуки Е, Ё	формировать знания детей о гласных звуках и буквах.	1	28.02	
67	Звуковой анализ слова «Чай»	формировать умение выполнять звуковой анализ слов.	1	2.03	
68	Звуковой анализ слова «Стол»	формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.	1	3.03	
69	Буквы Ъ, Ы	формировать знания детей о буквах Ъ и Ы знак. Дать понять, что они не имеют звука.	1	7.03	
70	Всегда мягкие согласные звуки	формировать понятие «всегда мягкие согласные звуки».	1	9.03	
71	Звуковой анализ слова «Стул»	формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.	1	10.03	
72	Буква и звук Я	формировать понятие гласный «звук», «буква».	1	14.03	
73	Буква и звук Ю	формировать понятие гласный «звук», «буква».	1	16.03	
74	Согласные звуки [б] - [п]	формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».	1	17.03	
75	Что мы знаем о слогах?	формировать навык делить слова на слоги.	1	28.03	
76	Звуковой анализ слов «бусы», «жук»	формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.	1	30.03	
77	Звуковой анализ слова «Роза»	формировать умение выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.	1	31.03	
<b>IV четверть</b>					
78	Буква и звук Ч	формировать у детей понятие мягкий согласный звук, «буква» и правильно произносить, написать пальчиком в воздухе.	1	4.04	
79	Звуковые часы	Познакомить детей со звуковыми часами.	1	6.04	
80	Что мы знаем и Умеем?	формировать знания о звуках и словах.	1	7.04	
81	Буква и звук Э	формировать понятие гласный «звук», «буква».	1	11.04	
82	Звуковой анализ слов «лиса», «луна»	Продолжать учить детей выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.	1	13.04	
83	Обучаемся, играя	формировать знания о звуках и словах.	1	14.04	
84	Буква и звук Ц	формировать знания детей о твердом согласном звуке.	1	18.04	
85	Звуковой анализ слов «игла», «лист»	Совершенствовать навык детей выполнять звуковой анализ четырехзвуковых слов.	1	20.04	
86	Один – много	формировать понятие «единственное и множественное число».	1	21.04	
87	Буква и звук Ф	Формировать у детей правильное произношение звука	1	25.04	

88	Звуковая схема слова	Научить детей правильно подбирать слова к звуковой схеме слова.	1	27.04	
89	Согласные звуки [ж] - [ш]	формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».	1	28.04	
90	Буква и звук Щ	Формировать у детей правильное произношение звука и выкладывать букву из палочек.	1	2.05	
91	Предложение. Состав предложения	Познакомить детей с понятием «предложение».	1	4.05	
92	Согласные звуки [д] - [т]	формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».	1	5.05	
93	Прочитай слоги	формировать понятие «слог». Научить соединять буквы в слог и читать их	1	11.05	
94	Схема предложения	Продолжать знакомить детей с понятием «предложение».	1	12.05	
95	Схема предложения	Продолжать знакомить детей с понятием «предложение».	1	16.05	
96	Согласные звуки [г] - [к]	формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».	1	18.05	
97	Читаем слоги	формировать понятие «слог». Научить соединять буквы в слог и читать их	1	19.05	
98	Учимся составлять предложение	формировать навык составлять предложения и схемы к ним.	1	23.05	
99	Учимся составлять предложение	формировать навык составлять предложения и схемы к ним.	1	23.05	
100	Согласные звуки [в] - [ф]	формировать понятие «звонкие и глухие согласные звуки».	1	25.05	
101	Слова и предложения	формировать понятие, что предложение состоит из нескольких слов.	1	25.05	
102	Повторение : «Гласные и согласные звуки»	Обобщение пройденного материала по гласным звукам и согласным звукам	1	26.05	
103	Повторение: ЗАС трех-четырёхзвуковых слов	Закреплять умения детей делить слова на слоги. Закреплять знания детей о гласных, мягких и твердых согласных звуках. Закрепить знания детей проводить звуковой анализ слова.	1	26.05	
104	Повторение: ЗАС трех-четырёхзвуковых слов	Закреплять умения детей делить слова на слоги. Закреплять знания детей о гласных, мягких и твердых согласных звуках. Закрепить знания детей проводить звуковой анализ слова.	1	26.05	
105	Чему мы научились?	формировать навык подбирать слова к звуковой схеме слов. Обобщить знания детей	1	31 .05	
	<b>Итого</b>		<b>105</b>		

## Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс (УМК) «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП) подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (*утвержден постановлением Правительства Республики Казахстан от 15 мая 2016 года №292*). Данный стандарт определяет **новые методологические основы** дошкольного и предшкольного образования в Республике Казахстан.

2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (*утвержден приказом МОН РК 22.06.2016 г. №391*).

3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (*утверждена приказом МОН РК от 12.08.2016 г. №499*). Обновленная программа представляет **новое содержание** дошкольного образования в контексте 5-ти образовательных областей.

Базовое содержание образовательной области «Познание» реализуется в организованной учебной деятельности – формирование элементарных математических представлений, конструирование, естествознание.

**Цель:** формирование коммуникативно-познавательных способностей, математического и логического мышления.

### **Задачи:**

развивать познавательные процессы: внимание, память, восприятие, творческие способности, воображение, вариативность мышления;

обучать приемам умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование, конструирование, установление причинно-следственных связей), формировать элементарные математические представления.

### **Содержание:**

#### **I полугодие**

##### **Множество.**

Развитие понятий о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из разных элементов. Знакомство со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. **Количество, счет.**

Формирование умения использовать в речи математические термины, представления о числах и цифрах в пределах 6, обучение умению узнавать и называть их. Знакомство с образованием чисел 2, 3, 4, 5, 6 на наглядной основе. Обучение навыку прямого и обратного счета в пределах 7. Формирование представлений о числах и цифрах в пределах от 7 до 10, обучение умению узнавать и называть их. Знакомство на наглядной основе с образованием чисел 7, 8, 9, 10. Обучение навыку прямого и обратного счета в пределах 10.

##### **Величина.**

Обучение умению устанавливать размерные отношения между предметами разной длины (5 и более), высоты, ширины или толщины; располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине. Использование математических терминов в речи, отражающие отношения между предметами по величине.

##### **Геометрические фигуры.**

Ознакомление с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнение в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).

**Ориентировка в пространстве.** Закрепление пространственных представлений. Формирование навыка ориентирования на листе бумаги.

Ориентировка во времени. Закрепление знаний о временных представлениях. Формирование представлений о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.

Обучение соблюдению правильной последовательности при назывании дней недели, времен года.

**Ориентировка в весе.** Обучение умению находить равные и неравные предметы по весу, взвешивая их на ладонях, сначала на контрастных показателях.

## **II полугодие**

### **Множество.**

Развитие умения устанавливать отношения между конечным множеством и его частями: целое больше своей части; устанавливать между одинаковыми по численности частями взаимнооднозначное соответствие, определять большую и меньшую часть. **Количество, счет.**

- 1) Закрепление представления о числах и цифрах в пределах 10, умение узнавать и называть их. Упражнение в прямом и обратном счете в пределах 10.
- 2) Формирование представлений о равенстве, обучение умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.
- 3) Формирование понятия о разделении предмета на несколько равных частей, обучение умению называть эти части, сравнивать целое и части. Подведение к пониманию целого (целое больше каждой своей части, а часть меньше целого).
- 4) Закрепление решений простых примеров и задач.

### **Величина.**

Формирование навыков сравнения предметов по величине с помощью условной меры. Обучение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Геометрические фигуры.** Формирование умения находить в ближайшем окружении предметы геометрической формы, анализировать их форму. Упражнение в умении различать и называть геометрические фигуры и тела.

**Ориентировка в пространстве.** Обучение умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формирование умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.

**Ориентировка во времени.** Закрепление знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формирование понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их.

Ориентировка в весе. Формирование представления о весах, используемых в магазинах. Развитие интереса к взвешиванию предметов.

Возраст от 5 до 6 лет является новым этапом в развитии познавательной сферы дошкольника. В этом возрасте активно развивается познавательная сфера, которая

начинает играть существенную роль в общем познавательном развитии ребенка. Ребенок начинает осознавать, что в окружающем нас мире все находится в определенных связях и зависимостях. Поэтому именно в этом возрастном периоде необходимо помочь ребенку в упорядочении накопленных представлений о мире.

Задачи познавательного развития ребенка 5–6 лет:

- способствовать накоплению и расширению представлений ребенка об окружающем мире;
  - систематизировать накопленную и полученную информацию посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификации);
  - продолжать формирование у детей бережного, созидательного отношения к миру.
- Для успешной реализации этих задач педагогам необходимо обратить внимание на:
- содержание познавательной активности ребенка;
  - формы и методы руководства познавательной деятельностью ребенка;
  - создание предметно-развивающей среды.

### **Индикаторы стандарта**

#### **по Формированию элементарных математических представлений от 5 до 6 лет:**

**Воспроизводит те или иные действия и знания по образцу педагога:**

1. **Демонстрирует** навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
2. **Обозначает** результаты счета цифрами до 10.
3. **Понимает** состав числа, принцип получения каждого последующего числа, а также состав числа из единиц до 5 и из двух меньших.
4. **Ориентируется** на плоскости листа, по схеме и плану.
5. **Измеряет** объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.
6. **Устанавливает** последовательность частей суток, дни недели, месяцы, времена года.

**Понимает то, что делает; владеет определенным запасом знаний:**

1. **Выстраивает** числовой и цифровой ряды.
2. **Выполняет** операции с множеством (получение равенства из неравенства).
3. **Доказывает**, что количество предметов не зависит от расстояния между предметами, пространственного расположения и направления счета.
4. **Понимает**, что часть меньше целого.

**Применяет то, что умеет делать и знает, самостоятельно, творчески и в нестандартных ситуациях:**

1. **Использует** математические знания при выполнении различных видов деятельности.
2. **Ориентируется** в пространстве между предметами и по отношению к себе.
3. **Делит** целое на 2 и 4 части.
4. **Систематизирует** предметы по длине, ширине, высоте.
5. **Раскладывает** их в возрастающем и убывающем порядке.
6. **Правильно** пользуется количественными и порядковыми числительными.

В этой связи основная цель УМК – **демонстрация** эффективных методов, средств и технологий для решения указанных целей и задач.

В комплект УМК «ФЭМП» входит:

Методическое руководство для педагога.

**Организованная деятельность: «Основы математики»****Нагрузка: 3 часа – 35 недель - 105 занятий**

№	Тема ОД	Цели ОД	Количество часов	Дата	
<b>I четверть</b>					
1	Один – много	формировать умение выделять единичные предметы из множества предметов.	1	5.09	
2	Один – много	формировать умение выделять единичные предметы из множества предметов.	1	6.09	
3	Объединение в группы по общему свойству	формировать умение находить общее свойство группы (множества) предметов, объединять в группы по какому-либо свойству.	1	7.09	
4	Объединение в группы по общему свойству	формировать умение находить общее свойство группы (множества) предметов, объединять в группы по какому-либо свойству.	1	12.09	
5	Число и цифра 1	формировать знания об образовании числа 1	1	13.09	
6	Число и цифра 1	формировать знания об образовании числа 1	1	14.09	
7	Число и цифра 2	формировать знания об образовании числа 2.	1	19.09	
8	Число и цифра 2	формировать знания об образовании числа 2.	1	20.09	
9	Число и цифра 3	формировать знания об образовании числа 3.	1	21.09	
10	Число и цифра 3	формировать знания об образовании числа 3.	1	26.09	
11	Число и цифра 4	формировать знания об образовании числа 4.	1	27.09	
12	Число и цифра 4	формировать знания об образовании числа 4.	1	28.09	
13	Число и цифра 5	формировать знания об образовании числа 5.	1	3.10	
14	Число и цифра 5	формировать знания об образовании числа 5.	1	4.10	
15	Числа 1-5	Формировать знания о счете в прямом и обратном порядке в пределах 5	1	5.10	
16	Числа 1-5	Формировать знания о счете в прямом и обратном порядке в пределах 5	1	10.10	
17	Повторение. Счет (в пределах 5)	Формировать знания о сопоставлении количества предметов со счетом и называть его порядковый номер.	1	11.10	
18	Повторение. Счет (в пределах 5)	Формировать знания о сопоставлении количества предметов со счетом и называть его порядковый номер.	1	12.10	

19	Число и цифра 6	формировать знания об образовании числа 6.	1	17.10	
20	Число и цифра 6	формировать знания об образовании числа 6.	1	18.10	
21	Число и цифра 7	формировать знания об образовании числа 7.	1	19.10	
22	Число и цифра 7	формировать знания об образовании числа 7.	1	24.10	22.10
23	Число и цифра 8	формировать знания об образовании числа 8.	1	26.10	
24	Число и цифра 8	формировать знания об образовании числа 8.	1	7.11	
25	Число и цифра 9	формировать знания об образовании числа 9.	1	8.11	
26	Число и цифра 9	формировать знания об образовании числа 9.	1	9.11	
27	Число и цифра 10	формировать знания об образовании числа 10 и его записи.	1	14.11	
28	Число и цифра 10	формировать знания об образовании числа 10 и его записи.	1	15.11	
29	Количественный счет (в пределах 10)	Формировать знания о сопоставлении количества предметов со счетом и называть его порядковый номер.	1	16.11	
30	Количественный счет (в пределах 10)	Формировать знания о сопоставлении количества предметов со счетом и называть его порядковый номер.	1	21.11	
31	Порядковый счет (в пределах 10)	Формировать знания счета в прямом и обратном порядке	1	22.11	
32	Порядковый счет (в пределах 10)	Формировать знания счета в прямом и обратном порядке	1	23.11	
33	Прямой и обратный счет в пределах 10	формировать навыки прямого и обратного счета в пределах 10.	1	28.11	
34	Прямой и обратный счет в пределах 10	формировать навыки прямого и обратного счета в пределах 10.	1	29.11	
35	Предыдущее и последующее число к названному	Формировать навыки увеличения любого числа на один, получается следующее. При удалении единицы из любого числа получается предыдущее.	1	30.11	
36	Предыдущее и последующее число к названному	Формировать навыки увеличения любого числа на один, получается следующее. При удалении единицы из любого числа получается предыдущее.	1	5.12	
37	Отсчитывание определенного количества предметов по образцу и заданному числу из большего количества	формировать умение вычитать количество предметов по заданному числу из большего	1	6.12	
38	Отсчитывание определенного количества предметов по образцу и	формировать умение вычитать количество предметов по заданному числу из большего	1	7.12	



	заданному числу из большого количества				
39	Сравнение рядом стоящих чисел. Получение равенства или неравенства путем добавления или убирания одного предмета из группы	формировать умение сравнивать путем добавления или убирания одного предмета из группы.	1	12.12	
40	Сравнение рядом стоящих чисел. Получение равенства или неравенства путем добавления или убирания одного предмета из группы	формировать умение сравнивать путем добавления или убирания одного предмета из группы.	1	13 .12	
41	Сравнение предметов по размеру	формировать умение сравнивать предметы по размеру.	1	14 .12	
42	Сравнение предметов по размеру	формировать умение сравнивать предметы по размеру.	1	19.12	
43	Длина. Сравнение предметов по длине с помощью условной мерки	формировать представление о длине: свойстве предметов иметь протяженность.	1	20.12	
44	Длина. Сравнение предметов по длине с помощью условной мерки	формировать представление о длине: свойстве предметов иметь протяженность.	1	21.12	
45	Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник	формировать умение моделировать из геометрических фигур.	1	26.12	
46	Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник	формировать умение моделировать из геометрических фигур.	1	27 .12	
47	Круг и овал	формировать представление о геометрической фигуре – овал.	1	28 .12	
48	Круг и овал	формировать представление о геометрической фигуре – овал.	1	9.01	
49	Шар, куб, цилиндр	формировать понятие о геометрических телах – куб, шар, цилиндр.	1	10.01	
50	Шар, куб, цилиндр	формировать понятие о геометрических телах – куб, шар, цилиндр.	1	11.01	
51	На – над – под – внутри, снаружи, впереди – сзади, справа – слева	формировать знания об ориентировке в пространстве, на листе бумаги.	1	16.01	
52	На – над – под – внутри, снаружи, впереди – сзади, справа – слева	формировать знания об ориентировке в пространстве, на листе бумаги.	1	17.01	

53	Ориентировка на листе бумаги (верх, низ, середина, право, влево)	формировать знания о положении в пространстве, о понятиях вверху, внизу, слева, справа, посередине	1	18 .01	
54	Ориентировка на листе бумаги (верх, низ, середина, право, влево)	формировать знания о положении в пространстве, о понятиях вверху, внизу, слева, справа, посередине	1	23.01	
55	Вчера, сегодня завтра, послезавтра. Дни недели	формировать знания о временных представлениях.	1	24 .01	
56	Вчера, сегодня завтра, послезавтра. Дни недели	формировать знания о временных представлениях.	1	25 .01	
57	Дни недели	формировать знания о днях недели.	1	30.01	
58	Дни недели	формировать знания о днях недели.	1	30.01	
59	Раньше - позже	формировать знания о временных представлениях	1	31.01	
60	Раньше - позже	формировать знания о временных представлениях	1	1.02	
61	Части суток: утро-день – вечер - ночь	формировать знания о временных представлениях.	1	13.02	
62	Части суток: утро-день – вечер - ночь	формировать знания о временных представлениях.	1	14.02	
63	Тяжелый – легкий	формировать понятие «тяжелые и легкие по весу предметы».	1	15.02	
64	Тяжелый – легкий	формировать понятие «тяжелые и легкие по весу предметы».	1	20.02	
65	Равные и неравные по весу предметы	формировать умение находить равные и неравные по весу предметы.	1	21.02	
66	Равные и неравные по весу предметы	формировать умение находить равные и неравные по весу предметы.	1	22.02	
67	Целое и части	формировать понятие «целое и части».	1	27.02	
68	Целое и части	формировать понятие «целое и части».	1	28.02	
69	Деление предметов на две и четыре части	формировать понятие о делении предмета на несколько равных частей.	1	1.03	
70	Деление предметов на две и четыре части	формировать понятие о делении предмета на несколько равных частей.	1	6.03	
71	Установление размерных отношений между предметами	формировать понятие о сопоставлении предметов по ширине, высоте, толщине. находить предметы указанных размерных соотношений, размещать их в порядке возрастания (убывания) величины.	1	7.03	
72	Установление размерных отношений между предметами	формировать понятие о сопоставлении предметов по ширине, высоте, толщине. находить предметы указанных размерных соотношений, размещать их в порядке возрастания (убывания) величины.	1	13.03	
73	Больше, меньше, равно	формировать понятия «больше», «меньше», «равно»	1	14.03	
74	Больше, меньше, равно	формировать понятия «больше», «меньше», «равно»	1	15.03	

75	Взаимное расположение предметов	формировать понятия слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади, (за), близко, между, рядом.	1	27.03	
76	Взаимное расположение предметов	формировать понятия слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади, (за), близко, между, рядом.	1	28.03	
77	Счет и сравнение групп предметов	формировать представление о равенстве и неравенстве.	1	29.03	
78	Счет и сравнение групп предметов	формировать представление о равенстве и неравенстве.	1	29.03	
79	Несколько равных частей предмета	формировать понятие о делении предмета на несколько равных частей.	1	3.04	
80	Несколько равных частей предмета	формировать понятие о делении предмета на несколько равных частей.	1	3.04	
81	Пространственная ориентировка на листе бумаги. Ритм	формировать понятие об ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу.	1	4.04	
82	Пространственная ориентировка на листе бумаги. Ритм	формировать понятие об ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу.	1	4.04	
83	Решение простых примеров и задач	формировать умение решать простые примеры и задачи на основе наглядного материала.	1	5.04	
84	Решение простых примеров и задач	формировать умение решать простые примеры и задачи на основе наглядного материала.	1	10.04	
85	Решение простых примеров и задач	формировать умение решать простые примеры и задачи на основе наглядного материала.	1	11.04	
86	Условная мера	формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры.	1	12.04	
87	Условная мера	формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры.	1	17.04	
88	Длиннее – короче, выше – ниже, шире – уже, толще – тоньше. Равные предметы	формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры.	1	18.04	
89	Длиннее – короче, выше – ниже, шире – уже, толще – тоньше. Равные предметы	формировать навыки сравнения предметов по величине с помощью условной меры.	1	19.04	
90	Геометрические фигуры и тела	формировать знания о геометрических фигурах и телах.	1	24.05	
91	Геометрические фигуры и тела	формировать знания о геометрических фигурах и телах.	1	25.04	
92	Предметы геометрической формы	формировать знания о геометрических фигурах и телах.	1	26.04	
93	Предметы геометрической формы	формировать знания о геометрических фигурах и телах.	1	2.05	

94	Что на что похоже?	формировать умение находить предметы геометрической формы в окружающей обстановке.	1	3.05	
95	Что на что похоже?	формировать умение находить предметы геометрической формы в окружающей обстановке.	1	8.05	
96	Кто где находится?	формировать знания об ориентировке в пространстве.	1	10.05	
97	Кто где находится?	формировать знания об ориентировке в пространстве.	1	15.05	
98	Времена года	формировать знания о названиях месяцев по временам года.	1	16.05	
99	Последовательности событий, дней недели, времени суток	формировать навыки ориентировки во времени.	1	17.05	
100	Последовательности событий, дней недели, времени суток	формировать навыки ориентировки во времени.	1	22.05	
101	Весы. Взвешивание	формировать практические навыки взвешивания предметов.	1	23.05	
102	Закрепление. Времена года	закрепить знания о названиях месяцев по временам года.	1	24.05	
103	Закрепление. Решение простых примеров и задач	закрепить умение решать простые примеры и задачи.	1	29.05	
104	Закрепление. Составление и решение простых примеров и задач.	закрепить умение самостоятельно составлять и решать простые примеры и задачи.	1	30.05	
105	Закрепление	систематизировать полученные знания и умения.	1	31.05	
	<b>Итого</b>		<b>105</b>		

## Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс (УМК) «Развитие речи» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (утвержден приказом МОН РК от 31.10.2018 г. № 604). Данный стандарт определяет **новые методологические основы** дошкольного образования в Республике Казахстан.
2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (утвержден приказом МОН РК от 10.10.2018 г. № 556).
3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (утверждена приказом МОН РК от 12.08.2016 г. №499).

В Типовой учебной программе дошкольного воспитания и обучения определены цели и задачи по обучению детей **5-6 лет** в образовательной области «Коммуникация»:

**Цель:** формирование навыков свободного общения со взрослыми и детьми, знание государственного языка, обучение другим языкам, привитие интереса к художественной литературе; развитие творческой активности и инициативности детей.

### Задачи:

- формировать навыки свободного общения с окружающими людьми;
- развивать устную речь в различных формах и видах деятельности;
- развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя игровые, песенные, танцевальные импровизации;
- воспитывать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям казахского народа и других наций.

В этой связи основная цель УМК – **демонстрация** методов и средств, технологий обучения для решения указанных задач.

**Планы-конспекты** организованной учебной деятельности состоят из трех этапов:

- **первый этап** – *организационный этап* (необходим для создания эмоционально-положительного отношения к занятию, радостного вхождения детей в предлагаемую тему);
- **второй этап** – *основная часть* (предусматривает развитие речевого аппарата через артикуляционную гимнастику, игровые упражнения)

умение вести диалог, отвечать на вопросы, строить грамматически правильные предложения, составлять рассказы, развивать связную речь);

- **третий этап – рефлексия** (предусматривает подведение итога занятия, оценка деятельности).

Такая этапность позволяет педагогу четко планировать деятельность, подбирать соответствующие приемы, дидактический материал для каждого этапа.

Развитие речи дошкольников в детском саду происходит во всех видах деятельности: в организованной учебной деятельности, на прогулке, в играх, в режимных моментах. Однако главным видом обучения является специальная организованная учебная деятельность по речевому развитию детей. Структура учебной деятельности определяется принципом взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры и т. п.

В конспектах ОУД представлены разнообразные виды деятельности: обучение детей связной речи, использование дидактических игр, упражнений для развития артикуляционного аппарата, речевого дыхания.

На шестом году жизни у ребенка начинает развиваться личностный тип общения, в основе которого лежит интерес к человеческим отношениям, общепринятым нормам поведения, поэтому данный возраст очень благоприятен для развития всех сторон и функций речи.

Рабочая тетрадь составлена с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5 лет. Содержит необходимые иллюстрации для составления рассказа, задания, направленные на формирование умений звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем, учебно-игровые задания, направленные на развитие словаря, грамматического строя речи, мелкой моторики, графических навыков и зрительного восприятия детей.

В результате освоения программного материала по Развитию речи к концу года дети должны:

- уметь произносить все звуки родного языка;
  - владеть четкой артикуляцией звуков, интонационной выразительностью;
  - уметь выполнять звуковой анализ слов;
  - обобщать и описывать различные предметы;
  - владеть знаниями об окружающем мире;
  - правильно формировать основную мысль;
  - последовательно пересказывать рассказы;
  - придумывать продолжение и окончание рассказа;
  - пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
  - уметь составлять и рассказывать различные истории, сочинять сказки;
  - употреблять разные части речи и эпитеты и сравнения;
  - участвовать свободно в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражать свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств;
- владеть правилами вежливого обращения

**Организованная деятельность: «Развитие речи»****Нагрузка: 2 час – 35 недель – 70 занятий**

№	Тема ОД	Цели ОД	Количество часов	Дата	
<b>I четверть</b>					
1	Осень	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа.	1	05.09	
2	Составление рассказа по картине «Мой детский сад»	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа.	1	07.09	
3	Мой друг	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа из личного опыта.	1	12.09	
4	Беседа по картине «Хорошие друзья»	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа из личного опыта.	1	14.09	
5	Рассказ М. Турежанова «Маленький садовод»	<b>Цель:</b> формирование навыка последовательного и точного пересказа рассказа. Формирование навыка последовательного и точного пересказа рассказа.	1	19.09	
6	Составление краткого описательного рассказа об игрушке	<b>Цель:</b> формирование навыка последовательного и точного пересказа сказки.	1	21.09	
7	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	<b>Цель:</b> формирование навыка составления описательного рассказа.	1	26.09	
8	Дидактическая игра «Купим кукле мебель»	<b>Цель:</b> формирование навыка последовательного пересказа сказки.	1	28.09	
9	Одежда	<b>Цель:</b> формирование навыка последовательного пересказа сказки.	1	3.10	
10	Составление рассказа по картинке «Любовь к семье и труду»	<b>Цель:</b> формирование навыка составления описательного рассказа.	1	05.10	
11	Рассказ Ы. Алтынсарина «Паук, муравей и ласточка»	<b>Цель:</b> формирование навыков понимания и употребления необходимых слов для общения, описания различных предметов.	1	10.10	
12	Беседа по картине На нашей улице	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять небольшой рассказ из личного опыта.	1	12.10	
13	Посуда	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять небольшой рассказ из личного опыта.	1	17.10	

14	Составление продолжения и окончания рассказа по картине «Едем на машине»;	<b>Цель:</b> формирование навыка последовательно и точно пересказывать рассказ.	1	19.10	
15	Мебель в доме	<b>Цель:</b> формирование навыка пересказывать короткие литературные произведения.	1	24.10	22.10
16	Составление рассказа по серии картинок «Какой большой мухомор»	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа по плану.	1	26.10	
17	Моя семья	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа по плану.	1		
<b>II четверть</b>					
18	Составление рассказа по картине «Как мы Мишутке помогли»	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ по картинке.	1	07.11	
19	Рассказ Е. Чарушина «Верблюд»	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ по картинке.	1	09.11	
20	Составление рассказа по картине «Мы - богатыри»	<b>Цель:</b> формирование навыка составления описательного рассказа.	1	16.11	
21	Рассказ М. Туржанова «Я его простил»	<b>Цель:</b> формирование навыка составления описательного рассказа.	1	21.11	
22	Составление описательного рассказа по картине «Рассказываем о тулпаре»	<b>Цель:</b> формирование навыка составления описательного рассказа	1	23.11	
23	«Мы играем в куб Составление описательного рассказа по картине: «Поговорим о столице» ики»	<b>Цель:</b> формирование навыка составления описательного рассказа	1	28.11	
24	Моя Родина – Казахстан	<b>Цель:</b> формирование разговорной диалогической речи.	1	05.12	
25	Составление рассказа по плану на тему «Наш флаг-частичка мирного неба».	<b>Цель:</b> формирование разговорной диалогической речи.	1	07.12	
26	Зимний лес	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ по серии картинок.	1	12.12	
27	Составление описательного рассказа по картине «Зима. Зимние забавы»	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ по картине.	1	14.12	



28	Составление описательного рассказа по картинке «Явление природы»	<b>Цель:</b> формирование навыка внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию текста	1	19.12	
29	Транспорт	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ по серии картинок	1	21.12	
30	Сочиняем сказку про Деда Мороза	<b>Цель:</b> формирование навыка составления творческого рассказа по картинкам.	1	26.12	
31	Сочиняем сказку про Деда Мороза	<b>Цель:</b> формирование навыка сочинять сказку.	1	28.12	
32	Как мальчик нашел щенка	<b>Цель:</b> формирование навыка сочинять сказку.	1	9.01	
<b>III четверть</b>					
33	Как мальчик нашел щенка	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ по картинкам.	1	9.01	
34	День рождения медвежонка	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа по серии картинок.	1	11.01	
35	У меня зазвонил телефон	<b>Цель:</b> формирование диалогической речи.	1	16.01	
36	Рассказ Л. Толстого «Лгун»	<b>Цель:</b> формирование навыка пересказывать рассказ.	1	18.01	
37	Рассказ В. Осеевой «Хорошее»	<b>Цель:</b> формирование навыка пересказывать произведение по ролям.	1	23.01	
38	Рассказ В. Осеевой «Хорошее»	<b>Цель:</b> формирование навыка пересказывать произведение по ролям.	1	25.01	
39	Выучить стихотворение «Посидим в тишине»	<b>Цель.</b> Заучивать стихотворение с помощью мнемотехники.	1	30.1	
40	Выучить стихотворение «Посидим в тишине»	<b>Цель.</b> Заучивать стихотворение с помощью мнемотехники.	1	1.02	
41	Мои любимые игрушки	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять описательный рассказ о любимых игрушках.	1	13.02	
42	Мои любимые игрушки	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять описательный рассказ о любимых игрушках.	1	15.02	
43	Рассказ Е. Пермяка «Для чего руки нужны?»	<b>Цель:</b> формирование навыка пересказывать рассказ.	1	20.02	
44	Рассказ Е. Пермяка «Для чего руки нужны?»	<b>Цель:</b> формирование навыка пересказывать рассказ.	1	22.02	
45	Лето – веселая пора	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ.	1	27.02	
46	Моя мамочка	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа.	1	1.03	
47	Моя мамочка	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа.	1	06.03	

48	Скворцы прилетели	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ по серии сюжетных картинок.	1	13.03	
49	Праздник весны – Наурыз	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ из личного опыта.	1	15.03	
50	Праздник весны – Наурыз	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ из личного опыта.	1	15.03	
<b>IV четверть</b>					
51	Птицы – наши друзья	<b>Цель:</b> формирование разговорной диалогической речи.	1	27.03	
52	Птицы – наши друзья	<b>Цель:</b> формирование разговорной диалогической речи.	1	29.03	
53	Как хлеб пришел к нам на стол	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа по опорным картинкам.	1	3.04	
54	День Космонавтики	<b>Цель:</b> формирование разговорной диалогической речи.	1	5.04	
55	День Космонавтики	<b>Цель:</b> формирование разговорной диалогической речи.	1	10.04	
56	Выучить стихотворение « Дуб»	<b>Цель:</b> Познакомить детей со стихотворением И. Токмаковой «Дуб»; - Развитие памяти, внимания.	1	12.04	
57	Выучить стихотворение « Дуб»	<b>Цель:</b> Познакомить детей со стихотворением И. Токмаковой «Дуб»; - Развитие памяти, внимания.	1	17.04	
58	Чтение народных казахских сказок	<b>Цель:</b> Пробудить интерес к книге. Приобщить детей к казахскому народному творчеству.	1	19.04	
59	Чтение народных казахских сказок	<b>Цель:</b> Пробудить интерес к книге. Приобщить детей к казахскому народному творчеству.	1	24.04	
60	Составление рассказов по картинкам	<b>Цель:</b> учить детей составлять рассказ по картинке.	1	27.04	
61	Защитники Отечества	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа по картинке.	1	3.05	
62	Защитники Отечества	<b>Цель:</b> формирование навыка составления рассказа по картинке.	1	08.05	
63	Дикие животные-весной	<b>Цель:</b> закрепить название диких животных, знания детей о переменах, происходящих в их жизни с приходом весны.	1	10.05	
64	Время года- весна.	<b>Цель:</b> Формирование у детей знаний о характерных признаках весны, последовательности весенних изменений в живой природе.	1	13.05	
65	Насекомые - весной	<b>Цель:</b> Формирование у детей знаний о характерных признаках весны, последовательности весенних изменений в живой природе.	1	15.05	
66	Чтение сказок народов мира.	<b>Цель:</b> Воспитание толерантности, как принятие и понимание богатого	1	17.05	

		многообразия культур нашего мира, разнообразных форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.			
67	Чтение сказок народов мира.	<b>Цель:</b> Воспитание толерантности, как принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, разнообразных форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.	1	22.05	
68	Сказочные герои. Составление сказки по картинкам.	<b>Цель:</b> учить детей составлять рассказ по картинке.	1	24.05	
69	Лето – веселая пора	<b>Цель:</b> формирование навыка составлять рассказ.	1	29 .05	
70	Итоговое занятие.	<b>Цель:</b> обобщить знания детей полученные в течении года.	1	31.05	
	<b>Итого</b>		<b>70</b>		

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно-методический комплекс нового поколения (УМК) «Рисование» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (утвержден Постановлением Правительства Республики Казахстан № 292 от 15 мая 2016 г.). Данный стандарт определяет **новые методологические основы** дошкольного и предшкольного образования в Республике Казахстан;

2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (утвержден приказом МОН РК № 391 от 22.06.2016 г.);

3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (утверждена приказом МОН РК № 499 от 12.08.2016 г.). Обновленная программа представляет **новое содержание** предшкольного образования в контексте пяти образовательных областей. В комплект УМК входят:

– методическое руководство для педагогов;

– азбука-альбом № 1, 2, которые содержат необходимые иллюстрации, схемы, эталоны к организованной учебной деятельности по рисованию.

Типовой учебной программой дошкольного воспитания и обучения определены цели и задачи образовательной области «Творчество», раздел «Рисование».

**Цели:** развитие творческих способностей, формирование воображения, наблюдательности и образного восприятия окружающего мира, умения воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.

### Задачи:

- развивать творческие способности детей, интерес к эстетической стороне окружающей действительности;
- формировать способность воспринимать произведения искусства, вызывать эмоциональное отношение;
- познакомить с 2-3 видами казахского народного искусства, его местными видами, которые наиболее близки и доступны детям;
- расширять представления о народных игрушках;
- совершенствовать знания детей о различных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство);
- обучать умению оценивать результаты своей работы;
- формировать навыки сотрудничества, умения выполнять работу в коллективе;
- обучать умению оценивать результаты своей работы;

- совершенствовать знания о произведениях живописи (картины и репродукции картин), скульптурах;
- познакомить детей с выразительными средствами оформления, иллюстрациями к детским книгам, авторами иллюстраций;
- привлекать детей к самостоятельному рассмотрению произведений искусства, разных его видов, обращению внимания на содержание и средства выразительности (ритм, цвет, форма, композиция).

В этой связи основная цель методического руководства – **демонстрация** эффективных методов, средств и технологий для решения указанных задач.

Руководство содержит:

- 1) перспективно-тематическое планирование;
- 2) образцы разработок организованной учебной деятельности (ОУД) на учебный год.

Количество ОУД (36) соответствует Типовому учебному плану дошкольного воспитания и обучения детей от 1 года до 6(7) лет, утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан № 391 от 22.06.2016.

Образцы разработок организованной учебной деятельности спроектированы как циклограмма действий педагогов и детей, позволяющих для решения указанных задач систематически проходить через следующие этапы организованной учебной деятельности (ОУД):

**первый этап** – организационный момент (необходим для создания эмоционально положительного настроения к ОУД); **второй этап** – основная часть (знакомство с методами и средствами рисования, приобретение элементарных изобразительных навыков, способов, приемов рисования; устойчивый продуктивный и созидательный интерес к целям и задачам занятия); **третий этап** – рефлексия (эмоционально позитивный развивающий контроль и оценка,

положительная коррекция результатов занятия, поощрение детей за выполненную работу).

На первом и третьем этапах решаются цели воспитательного и развивающего аспекта, на втором – познавательного.

Разработки ОУД составлены с учетом возрастных физиологических, психологических, познавательных особенностей детей 5 лет. Использование художественного слова, различных методических приемов: игровые, сюрпризные моменты, взаимосвязь наглядных (использование природы, репродукции картин, образца, рассматривание отдельных предметов, показ педагогом приемов изображения, показ детских работ в конце занятия, при их оценке), словесных (беседа, указания педагога в начале и в процессе ОУД, использование художественного словесного образа, музыки) и практических методов, наблюдения позволят педагогам достичь успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развитии их творческих способностей.

Авторы надеются, что предлагаемые разработки организованной учебной деятельности, позволят полноценно реализовать цели, поставленные в ГОСО дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программе дошкольного воспитания и обучения по формированию у ребенка эстетического отношения к миру, художественного развития средствами народного, классического и современного искусства; развития художественных способностей через детское творчество, интеграцию различных видов детской художественной деятельности.

В результате освоения программного материала по рисованию к концу года дети должны:

- иметь первоначальные представления о выразительных средствах изобразительного искусства;
- уметь выделять характерные признаки предметов и явлений и отображать их в своей изобразительной деятельности;
- рисовать с натуры и по представлению предметы, цветы, овощи, фрукты, игрушки несложного силуэта, животных и человека;
- передавать в рисунке простые движения человека;
- использовать в создании рисунка выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- уметь работать гуашью, акварелью, графитными и цветными карандашами; □ знать приемы работы кистью (мазок, примакивание);
- уметь составлять узоры на простых формах (круге, овале, квадрате, полосе);
- рисовать декоративные узоры на розетке, треугольнике, шестиугольнике, выделяя середину, углы, кайму;
- ритмично располагать в узоре геометрические формы и растительные элементы; □ иметь представление о многообразии казахского орнамента, об эстетических особенностях декоративно-художественных промыслов;
- рисовать элементы казахского орнамента и украшать ими одежду, предметы быта, располагая их на силуэтах;
- отражать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием;
- изображать сюжетные рисунки;
- самостоятельно применять различную технику в рисовании;
- уметь располагать изображения на всей плоскости листа бумаги, передавать пространственные отношения предметов;
- выполнять коллективные работы, рисовать по замыслу;
- иметь представление о различных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство);
- знать несколько произведений живописи (картин казахских, русских и других художников), виды живописи (портрет, натюрморт, пейзаж), предметы декоративно-прикладного искусства.

Методическое руководство адресовано педагогам всех типов дошкольных учреждений, мини-центров, центров творчества и кружков изобразительного искусства, работающих с детьми дошкольного возраста, преподавателям и студентам дошкольных отделений и факультетов педагогических колледжей и вузов.

**Организованная деятельность: «Рисование»**

**Нагрузка: 0,25 часа– 35 недель - 9 занятий**

№	Тема ОД	Цели ОД	Количество часов	Дата
<b>I четверть</b>				
1	Волшебные краски	формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру и интереса к смешиванию красок для получения новых оттенков.	1	2.09
2	В гостях у карандаша	развивать у детей интерес к изобразительному искусству; закреплять знания о цветах основных и произвольных, тёплых и холодных, порядке расположения цветов в спектре; познакомить с историей возникновения карандаша.	1	30.09
<b>II четверть</b>				
3	Поможем маме заготовить соленья	учить передавать в рисунке форму, цвет, характерные особенности овощей, делать набросок простым карандашом	1	28.10
4	Натюрморт из фруктов	формирование навыков рисования предметов с натуры и по представлению, передавая их характерные особенности.	1	2.12
<b>III четверть</b>				
5	Роспись пиалы	развитие представлений о многообразии орнаментов, формирование умений составлять и рисовать элементы казахского орнамента и украшать ими предметы быта	1	13.01
6	В саду созрели яблоки	совершенствование умений изображать картины природы, передавая их характерные особенности	1	17.02
<b>IV четверть</b>				
7	Пейзаж	совершенствование изобразительной техники, формирование представлений о видах изобразительного искусства (вид живописи – пейзаж).	1	17.03
8	Наш город	формирование умений самостоятельно решать цветовые и пространственные отношения в рисунке	1	21.04
9	Роспись дымковских игрушек	формирование навыков рисования предметов с натуры и по представлению, передавая их характерные особенности	1	19.05
<b>Итого</b>			<b>9</b>	

## Пояснительная записка

Методическое руководство (далее Руководство) «Физическая культура» подготовлено в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (утвержден постановлением Правительства Республики Казахстан от 15 мая 2016 года № 292). Данный стандарт определяет новые методологические основы дошкольного и предшкольного образования в Республике Казахстан.

2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (утвержден приказом МОН РК 22.06.2016 г. № 391).

3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (утверждена приказом МОН РК от 12.08.2016 г № 499). Обновленная программа представляет новое содержание дошкольного образования в контексте 5-ти образовательных областей.

Типовой учебной программой дошкольного воспитания и обучения в образовательной области «Здоровье» на занятиях «Физкультура» определены цели и задачи:

Целью является формирование основ безопасного поведения, интереса к физической культуре через игры и упражнения с применением здоровьесберегающей технологии.

Задачи:

\* формировать физические качества;

\* совершенствовать навыки безопасного поведения в быту, на улице, в условиях природы;

\* обогащать двигательный опыт детей через совершенствование основных движений;

\* развивать творческие, познавательные и речевые способности в различных формах физической культуры;

\* проводить медико-педагогический контроль за развитием у детей правильной осанки, координации движений, профилактики плоскостопия.

В этой связи основная цель Руководства – демонстрация эффективных методов, средств и технологий для решения указанных задач.

Методическое руководство содержит:

1) перспективное планирование;

2) образцы разработок ОУД на учебный год (90 из них 72 – в спортивном зале, 18 –



на свежем воздухе;

3) приложение.

Организованная учебная деятельность состоит из 3 этапов:

организационный этап – необходим для создания эмоционально -положительного

отношения к занятию, радостного вхождения детей в предлагаемую тему;

основная часть – предусматривает развитие двигательных умений и навыков,

совершенствование координации движений;

рефлексия – предусматривает самооценивание через игровые приемы.

На первом и втором этапах решаются цели воспитательного и развивающего аспекта,

на третьем – познавательного.

Такая этапность и расчленение целей позволяют педагогу четко планировать

деятельность, подбирать соответствующие приемы для каждого этапа, а также ожидать

в итоге процесса обучения следующий результат от ребенка:

Воспроизводит (знает) то, чему учился в процессе организационно-поискового этапа

(познавательный аспект).

Понимает (имеет) мотивационно-побудительные установки (воспитательный аспект).

Применяет (умеет применять) знания, умения и навыки (развивающий аспект).

4

Организация учебной деятельности соответствует требованиям

индивидуализации и дифференциации, построена с учетом распределением нагрузки,

внимания детей 5-6 лет, особенностями памяти и мышления, формирования интереса к

учебной деятельности, что позволит добиться высоких результатов при дальнейшем

обучении.

В занятия включены упражнения для развития крупной и особенно мелкой

мускулатуры, координации мышц кисти, поскольку в этом возрасте общее физическое

развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук на

занятиях является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки

к письму.

Применяются здоровьесберегающие технологии: гимнастика мозга Брэнн Джима,

кинезиологическая гимнастика Пол и Гейл Деннисона, направленных на синхронизацию

работы полушарий головного мозга и создающих предпосылки для становления многих психических процессов. Специальные упражнения для глаз (И.В. Чупаха) способствуют профилактике близорукости и развитию координации «глаз-рука». Использование упражнений для релаксации снижает утомляемость воспитанников, повышает способность к произвольному контролю. Представлены упражнения для профилактики нарушений осанки и формирования рефлекса правильной походки, профилактике плоскостопия. Для выработки привычки к правильному дыханию – дышать через нос, глубоко, ровно, ритмично – применяются упражнения дыхательной гимнастики со звуками, элементы у-шу.

В методическом руководстве широко представлены казахские подвижные игры, игры народов Казахстана. Подвижные игры адаптированы к каждому занятию, способствуют совершенствованию физических качеств, обогащению двигательного опыта являются важным средством воспитания толерантности, гражданственности, позитивного мироощущения.

Присущий игровому методу фактор удовольствия, эмоциональности и привлекательности способствует формированию у детей старшего возраста устойчивого положительного интереса и деятельного мотива к занятиям физкультуры.

В основу занятий на воздухе включены отдельные фрагменты техники спортивных игр и упражнений, которые являются доступными и полезными для детей 5 лет, здоровьесберегающие методики: Они направлены на физическое совершенствование ребенка, на развитие двигательной системы, повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма приспособленности к меняющимся жизненным обстоятельствам. Спортивные игры помогают в развитии моторики, формированию навыков рассчитывать свои возможности, отлично развивают видение перспективы и анализ игровой ситуации и даже способствуют правильному принятию решений ребенком.

Лучшие качества каждого ребенка, которые определяют меру его талантливости, в спортивных играх развиваются и совершенствуются.

## 1. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

(В.А. Кенеман, Д.В. Хухлаева « Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста» М « Просвещение». 2005г)

На шестом году жизни у детей наступает период интенсивного формирования двигательных навыков. Для этого имеются известные предпосылки: заметно изменяются пропорции тела, что создает устойчивость позы, совершенствуется чувство равновесия,

5

улучшается координация движений на основе совершенствования функций нервной системы и приобретенного опыта; увеличивается сила мышц.

В ходьбе наблюдается координация движений рук и ног, ритмичный отрыв ног от почвы. Прыжки совершаются с большей уверенностью, легкостью и мягкостью приземления. Однако ввиду еще значительной подвижности позвоночника и возможного уплощения несформировавшегося свода стопы прыжки должны проводиться под строгим контролем педагога.

В беге, лазании и метании дети достигают заметного совершенствования: большая уверенность и точность движений, достаточно развитый глазомер, ловкость, целенаправленность и координация движений. В медицине и физиологии старший дошкольный возраст называется «возрастом двигательной расточительности», поэтому родители и педагоги должны регулировать и контролировать физическую деятельность детей в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребенка.

В условиях воспитания и обучения у ребенка складываются простейшие формы учебной деятельности: понимание учебной задачи, стремление к качеству выполнения ее, проявление любознательности и интереса к результату своих усилий, удовлетворение от достигнутого результата. В связи с этим отмечается значительный сдвиг в качестве движений. Ребенок понимает, например, что от лучшего замаха и устойчивости тела зависит сила и дальность броска при метании, от сильного, упругого отталкивания – легкий и быстрый бег.

У ребенка пяти лет продолжающийся процесс окостенения делает позвоночник более прочным. Близко к завершению окостенение мелких костей кисти и пальцев рук.

Эти изменения придают телу ребенка большую устойчивость и облегчают ему выполнение таких движений, как повороты туловища, стойка на одной ноге и тому

подобные.

В этом возрасте отмечается более совершенная координация движений, большая их экономия, устранение лишних движений. Благодаря развитию высших нервных центров ребенок проявляет произвольное внимание, сознательные волевые усилия, умение составлять предварительный план действий.

В движениях видна осмысленность, способность к самоконтролю, достаточно правильной оценке процесса и результатов движений, как своих, так и товарищей. В этом возрасте происходят существенные изменения высшей нервной деятельности.

Физическое развитие у девочек протекает более интенсивно, чем у мальчиков. Скачок физического развития обусловлен нейроэндокринными перестройками в детском организме. Медики считают этот период критическим, отмечают снижение физической и психической выносливости и повышение риска возникновения заболевания. Также этот этап физического развития еще называют «периодом первого вытяжения». Ребенок за год вырастает на 7-10 см. В пять лет средний рост ребенка равен 106,0-107,0 см при весе – 17,0-18,0 кг. С шести лет ребенок прибавляет примерно по 200 грамм в месяц и вытягивается на полсантиметра.

Также отмечается существенное развитие дыхательной системы: заканчивается формирование структуры легочных долек. Урежается чистота дыхания до 22-25 дыхательных движений в минуту; дыхание становится более глубоким, т.к. нарастают глубина дыхания и легочная вентиляция. Это свидетельствует о расширении двигательных возможностей детей.

Мышечная система производит движения, сохраняя равновесие, а также выполняет защитную функцию – защищает от ударов, повреждений костной системы и внутренних органов. Значительно увеличивается мышечная масса (особенно нижних конечностей), возрастают сила и работоспособность мышц.

6

Костная система, связки, суставы обеспечивают как положение тела, так и возможность движения его частей в разных направлениях, выполняя, кроме того, защитную функцию.

Чрезмерная физическая нагрузка отрицательно сказывается на развитии скелета,

задерживает рост костей. Умеренные по нагрузке и доступные для данного возраста физические упражнения, наоборот, стимулируют рост костей, способствуют их укреплению.

К шести годам происходит развитие опорно-двигательной системы: кости скелета слегка изменяются по форме, размерам и строению, но процесс окостенения еще не завершен, а в некоторых отделах еще только начинается.

Также отмечается интенсивный рост черепных костей, устанавливается постоянство шейной и грудной кривизны позвоночника, продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. На формирование осанки значительное влияние оказывает статико-динамическая функция стопы. Даже незначительное изменение ее формы может стать причиной нарушения правильного положения таза, позвоночника.

Данный возраст играет особую роль в психическом развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Важнейшими особенностями психического развития детей старшего дошкольного возраста являются преобладание возбуждения над торможением, неустойчивость внимания, импульсивность в поведении, большая эмоциональность, конкретность восприятия и мышления.

В этом возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов; зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании взрослого, желание выполнять важные для других, «взрослые» дела, быть «взрослым»); потребность в признании сверстников: активно проявляется интерес к коллективным формам деятельности и в то же время – стремление в игре и других видах деятельности быть первым, лучшим; появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами); возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе, в некоторых ситуациях он уже может сдерживать свои непосредственные желания и поступать не так как хочется в данный момент, а так как «надо».

В данный период жизни ребенок начинает осознавать свое место среди других

основании мышечных ощущений.

Большое значение имеет словесная инструкция, побуждающая выполнять порученное действие.

Физиологические изменения и изменения, происходящие в детском сознании, приводят к тому, что в этом возрасте ребенок становится готовым к принятию новой для него социальной роли школьника, усвоению новой деятельности и системы конкретных и обобщенных знаний.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К шести годам ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, психологической готовностью к дальнейшему школьному обучению, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии – способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего данный возраст является сензитивным, т.е. чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). К этому периоду жизни у ребенка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что

людей, у него формируется внутренняя социальная позиция и стремление соответствовать его потребностям новой социальной роли. Ребенок начинает осознавать и обобщать свои переживания, формируются устойчивая самооценка и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности.

Старший дошкольный возраст – период активного развития и становления познавательной деятельности. Дети отдают предпочтение интеллектуальным занятиям перед практическими. Разрозненные, конкретные малоосознаваемые впечатления об окружающей действительности становятся все более четкими, ясными и обобщенными, появляется некоторое целостное восприятие и осмысление реальности, возникают зачатки мировоззрения.

В этот период происходят значительные изменения структуры и содержания детской деятельности. Начиная с подражания взрослому, ребенок приходит к овладению более сложными видами деятельности, требующими нового, произвольного уровня регуляции, основанного на осознании целей и задач деятельности и способов их достижения, умении контролировать свои действия и оценивать их результат.

7

Дети данного возраста начинают управлять своим поведением, восприятием, памятью, мыслительной деятельностью. Это связано с развитием произвольности психических процессов, целенаправленности действий.

Возрастает развитие воли как сознательного управления своим поведением, своими внешними и внутренними действиями. Значительную роль продолжает играть подражание при выполнении волевых действий, но носит оно условнорефлекторный характер, произвольно управляемый действием.

Сам процесс волевого действия изменяется: появляется осознание предстоящего действия.

Одним из мотивов, приобретающих определяющее значение для ребенка, является ожидание оценки его действий педагогом и сверстниками. Не желая быть хуже, слабее товарищей, он может проявить значительное волевое усилие, выдержку. Поэтому педагог имеет возможность тонко «инструментировать» свои воздействия на разных детей, вызывая с их стороны необходимое волевое усилие.

Дети шести лет овладевают умением контролировать положение своего тела на

способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребенка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора.

8

Психологическая готовность к школьному обучению многокомпонентна. Можно выделить несколько параметров психического развития ребенка, наиболее существенно влияющих на успешное обучение в школе.

Личностная готовность к школе включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками положение в обществе. Эта готовность выражается в отношении ребенка к школе, учителям и учебной деятельности.

Мотивационная готовность. Ребенок хочет учиться и потому, что у него уже есть потребность занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости (социальный мотив учения), и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома (познавательный мотив учения).

Интеллектуальная готовность. Под интеллектуальной готовностью понимают дифференцированное восприятие, концентрацию внимания, аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания, умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает функциональное созревание структур головного мозга.

Волевая готовность (произвольная сфера) заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требуют учеба, режим школьной жизни.



**Организованная деятельность: «Физическая культура»**

**Нагрузка: 3 часа – 35 недель - 105 занятий**

№	Тема ОД	Цели ОД	Кол-во часов	Дата	Примечания
<b>І четверть</b>					
1	Знакомство с техникой безопасности в спортивном зале	<b>Цель:</b> формирование навыков безопасного поведения при выполнении движений.	1	2 09	
2	Соревнование между девочками и мальчиками	<b>Цель:</b> формирование навыков безопасного поведения при выполнении движений.	1	5 09	
3	Соревнование между девочками и мальчиками	<b>Цель:</b> формирование навыков безопасного поведения при выполнении движений.	1	7 .09	
4	Секрет здоровья - игры на свежем воздухе	<b>Цель:</b> обучение навыкам игры в футбол.	1	9 .09	
5	Учимся управлять своим поведением и эмоциями	<b>Цель:</b> закрепление навыков перебрасывания мяча друг другу, снижение агрессии.	1	12 .09	
6	Развитие ловкости в эстафетах	<b>Цель:</b> развитие ловкости и организованности посредством выполнения эстафет	1	14 .09	
7	Развитие ловкости в эстафетах	<b>Цель:</b> развитие ловкости и организованности посредством выполнения эстафет	1	16 .09	
8	Я люблю играть	<b>Цель:</b> обучение перебрасыванию и ловли мяча посредством игры.	1	19 .09	
9	Я люблю играть	<b>Цель:</b> обучение перебрасыванию и ловли мяча посредством игры.	1	21 .09	
10	В осеннем лесу	<b>Цель:</b> развитие координации движений при ползании, перебрасывании мяча.	1	23 .09	
11	Знакомство со спортивными играми (бадминтон, футбол)	<b>Цель:</b> познакомить детей с игрой в бадминтон.	1	26 .09	
12	Знакомство со спортивными играми (бадминтон, футбол)	<b>Цель:</b> познакомить детей с игрой в бадминтон.	1	28 .09	
13	Халық ойындары – Народные игры.	<b>Цель:</b> учить метать мелкие предметы в горизонтальную цель,	1	30 .09	
14	Халық ойындары – Народные игры.	<b>Цель:</b> учить метать мелкие предметы в горизонтальную цель, воспитание толерантности посредством казахских народных игр.	1	3 окт	

15	Тренировка маленьких спортсменов. Элементы круговой тренировки по станциям	<b>Цель:</b> формирование навыка выполнения движений по станциям.	1	5 .10	
16	Развитие выразительности и пластики движений	<b>Цель:</b> учить выразительно передавать повадки и движения животных, развитие пластичности.	1	7 .10	
17	Игры и упражнения с мячом.	<b>Цель:</b> способствовать сплочению детского коллектива посредством игровых упражнений с мячом.	1	10 .10	
18	Игры и упражнения с мячом.	<b>Цель:</b> способствовать сплочению детского коллектива посредством игровых упражнений с мячом.	1	12 .10	
19	Развитие скоростно - силовых качеств	<b>Цель:</b> совершенствование навыков бега, выполнения прыжков в высоту с места.	1	14 .10	
20	Мы все разные	<b>Цель:</b> формирование навыков сотрудничества, закрепление бега, катания фитболов в эстафетах.	1	17 .10	
21	Мы все разные	<b>Цель:</b> формирование навыков сотрудничества, закрепление бега, катания фитболов в эстафетах.	1	19 .10	
22	Формирование умения концентрировать свое внимание	<b>Цель:</b> формирование умения концентрировать свое внимание при выполнении прыжков через скакалку, подлезании; определять риски для здоровья.	1	21 .10	
23	Стань первым!	<b>Цель:</b> закрепление прыжков через скакалку, формирование умения быть лидером.	1	24.10	22.10
24	Необычные уроки	<b>Цель:</b> формировать обобщенные представления о школе, закрепление навыков перестроения, бега.	1	26 .10	
25	Командные эстафеты	<b>Цель:</b> совершенствовать умение эффективно выполнять командные эстафеты.	2	28 .10 07.11	
<b>II четверть</b>					
26	Уроки здоровья	<b>Цель:</b> формирование ценностного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.	1	09.11	
27	Уроки здоровья	<b>Цель:</b> формирование ценностного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.	1	11.11	
28	Умники и умницы	<b>Цель:</b> формирование умения выполнять задания в команде; закреплять навыки прыжков, перестроения, катания.	1	14.11	
29	Делай с нами, делай лучше нас	<b>Цель:</b> совершенствовать перебрасывание мяча друг другу двумя руками приемом из-за головы; выполнение разных видов ходьбы.	1	16.11	

		<b>Задачи:</b> продолжать закреплять умение применять соответствующую амплитуду рук при выполнении разных видов ходьбы			
30	Наш стадион	<b>Цель:</b> обобщать знания воспитанников о назначении стадиона, видах спорта, способах тренировки спортсменов; формирование навыков ЗОЖ.	1	18.11	
31	Наш стадион	<b>Цель:</b> обобщать знания воспитанников о назначении стадиона, видах спорта, способах тренировки спортсменов; формирование навыков ЗОЖ.	1	21.11	
32	Игры – аттракционы	<b>Цель:</b> закрепление навыков сопряженных движений посредством игр-аттракционов».	1	23.11	
33	Мы – одна семья	<b>Цель:</b> учить метать мяч в даль двумя руками от груди, развитие силы броска; воспитание сплоченности детского коллектива.	1	25.11	
34	Мой дом	<b>Цель:</b> закреплять умение энергично выпрямлять руки при броске мяча, формирование ценностного отношения к членам семьи.	1	28.11	
35	Буду сильный, буду смелый и большой!	<b>Цель:</b> развитие силы, ловкости; умения применять опорные схемы движений и исходных положений.	1	30.11	
36	Укрепляем наши мышцы	<b>Цель:</b> формирование мышечного корсета, обогащать знания воспитанников о строении тела.	1	02.12	
37	Формирование умения выполнять движения командой	<b>Цель:</b> способствовать улучшению запоминания, повышению устойчивости внимания посредством выполнения движений в команде.	1	05.12	
38	Папа, мама, я – здоровая семья!	<b>Цель:</b> формирование привычки к ЗОЖ в семье, учить лазать по гимнастической лестнице одноименным способом.	1	07.12	
39	Тренируемся всей семьей	<b>Цель:</b> формирование привычки к ЗОЖ в семье, представления о связи физических упражнений со здоровьем.	1	09.12	
40	Вместе дружно мы живем!	<b>Цель:</b> формирование дружеских отношений между детьми, умения анализировать и указывать на ошибки при выполнении лазания, отбивания мяча от пола, прыжках на одной ноге.	1	12.12	
41	Учимся играть в хоккей	<b>Цель:</b> знакомство детей с игрой в хоккей.	1	14.12	
42	Мой друг веселый мячик	<b>Цель:</b> формирование обобщенных представлений о мире движений с мячом.	1	19.12	
43	Игры моего двора	<b>Цель:</b> формирование нравственные представления и социальной компетенцию посредством игр.	1	21.12	
44	Игры с асыками	<b>Цель:</b> развитие предметной ловкости посредством использования нестандартного оборудования.	1	23.12	

45	Караван. Игры народов Средней Азии	<b>Цель:</b> обогащение двигательного опыта детей посредством использования игр народов Азии.	1	26.12	
46	Упражнения на льду	<b>Цель:</b> совершенствование навыков игры в хоккей.	1	28.12	
47	Наурзумский заповедник	<b>Цель:</b> развитие кинестических факторов развития ребенка (ощущение и анализ движения), формирование экологической культуры.	1	30.12	
48	Смелые муравьишки	<b>Цель:</b> развитие координационных способностей при выполнении движений, закрепление навыков конструирования всей группой, ощущения себя как части природы.	1	09.01	
<b>III четверть</b>					
49	Мир мультфильмов	<b>Цель:</b> учить спускаться с гимнастической лестницы по диагонали, применять опорные схемы для выполнения заданий.	1	11.01	
50	Мир вокруг нас	<b>Цель:</b> обогащать представления о природных зонах и ландшафте, учить лазить до верха и спускаться по диагонали.	1	13.01	
51	Ходьба на лыжах	<b>Цель:</b> обучение ходьбе на лыжах.	1	16.01	
52	Путешествие по Африке	<b>Цель:</b> бросание мяча вдаль двумя руками из-за головы, в положении сидя, обобщение знаний животного мира Африки.	1	18.01	
53	Путешествие по континентам	<b>Цель:</b> бросание мяча вдаль одной рукой, формирование навыков самоконтроля при выполнении движений; обогащение знаний о континентах и способах путешествия.	1	20.01	
54	Байконур	<b>Цель:</b> формирование умения координировать действия при совместном решении двигательных задач.	1	23.01	
55	Космическое путешествие. Элемент квеста.	<b>Цель:</b> применение навыков использования схем передвижения, инструкций.	1	25.01	
56	Ходьба на лыжах	<b>Цель:</b> повышения тренированности и выносливости организма посредством выполнения упражнений с постепенным наращиванием нагрузок.	1	27.01	
57	Путешествие по временам года	<b>Цель:</b> совершенствование навыков метания, интеграции анализаторных систем	1	30.01	
58	Космическое путешествие за пределы Солнечной системы (с элементами квеста)	<b>Цель:</b> развивать умение применять свой опыт в воображаемой ситуации, четко выполнять инструкции; формирование умения координировать действия при совместном решении двигательных задач.	1	1.02	
59	Состязание джигитов	<b>Цель:</b> повышение уровня произвольности действия посредством заданий соревновательного типа (эстафет).	1	03.02	

60	Имена, овеянные славой	<b>Цель:</b> выполнение эстафет на основе этнопедагогики, обогащение знаний о батырах.	1	13.02	
61	Скороходы	<b>Цель:</b> обучение ходьбе на лыжах.	1	15.02	
62	Скороходы	<b>Цель:</b> обучение ходьбе на лыжах.	1	17.02	
63	Батыры (использование круговой тренировки)	<b>Цель:</b> формирование навыков самоконтроля движений и пространства при выполнении элементов круговой тренировки.	1	20.02	
64	Мерген (элементы круговой тренировки)	<b>Цель:</b> развитие меткости, обогащение знаний о традиционных занятиях кочевников.	1	22.02	
65	Аншылар	<b>Цель:</b> формирование сознательного и самостоятельного использования объема знаний и умений в различных условиях, обогащение знаний о традиционных занятиях кочевников.	1	24.02	
66	Игры на кыстау	<b>Цель:</b> формирование умения выбирать оптимальный способ действия для достижения лучшего результата при выполнении заданий с нестандартным оборудованием,	1	27.02	
67	Обгони ветер	<b>Цель:</b> применение разных способов группировки в зависимости от высоты натянутого шнура.	1	1.03	
68	Игры на жайляу	<b>Цель:</b> формирование кинетического (чувство движения) и пространственного (чувство схемы тела) факторов развития детского организма.	1	03.03	
69	Игры на жайляу	<b>Цель:</b> формирование кинетического (чувство движения) и пространственного (чувство схемы тела) факторов развития детского организма.	1	06.03	
70	С арканом играй – здоровье укрепляй	<b>Цель:</b> применение двигательный опыт при изменении заданий с использованием аркана.	1	10.03	
71	Тренируемся самостоятельно	<b>Цель:</b> учить забрасывать мяч в корзину, формирование двигательной и слуховой памяти.	1	13.03	
72	Подари тепло другу	<b>Цель:</b> формирование навыков саморегуляции поведения, продолжать учить забрасывать мяч в корзину.	1	15.03.	
73	Эстафета с элементами баскетбола.	<b>Цель:</b> продолжать формировать навыки игры в баскетбол, прыжков в длину с места.	1	17.03	
74	Виды спорта	<b>Цель:</b> обобщать знания о видах спорта; познакомить с игрой городки.	1	27.03	
<b>IV четверть</b>					
75	Тренировка-формула побед! Круговая тренировка	<b>Цель:</b> продолжать обогащать двигательный опыт детей посредством круговой тренировки; формировать умение владеть своим телом, развивать навыки	1	29.03	

		самоохраны и применения знаний по технике безопасности.			
76	Спортивный комплекс	<b>Цель:</b> продолжать обогащать двигательный опыт детей посредством круговой тренировки; закреплять навыки выполнения элементов спортивных игр.	1	30.03	
77	Индивидуальная и групповая тренировки	<b>Цель:</b> расширять представления о видах спорта - бег, прыжки в высоту; продолжать формировать навыки игры в баскетбол, футбол посредством метода «индивидуального маршрута».	1	03.04	
78	Игры народов РК	<b>Цель:</b> формировать умение согласовывать свои действия с действиями других игроков колонны при выполнении различных передвижений, менять направление движение в зависимости от изменения обстоятельств, воспитание толерантности.	1	05.04	
79	Тренировка волейболистов	<b>Цель:</b> познакомить воспитанников с командным видом спорта – волейбол. Развитие предметной ловкости посредством движений с мячом; умения согласовывать свои действия с действиями других игроков в паре при выполнении упражнений с мячом.	1	07.04	
80	Тренировка волейболистов	<b>Цель:</b> познакомить воспитанников с командным видом спорта – волейбол. Развитие предметной ловкости посредством движений с мячом; умения согласовывать свои действия с действиями других игроков в паре при выполнении упражнений с мячом.	1	10.04	
81	Играй, играй- мяч не теряй	<b>Цель:</b> развивать предметную ловкость посредством упражнений с мячом. Продолжать формировать навыки игры в баскетбол, футбол.	1	12.04	
82	Играй, играй- мяч не теряй	<b>Цель:</b> развивать предметную ловкость посредством упражнений с мячом. Продолжать формировать навыки игры в баскетбол, футбол.	1	12.04	
83	Играем в футбол	<b>Цель:</b> продолжать выполнять действия с мячом спортивного характера, использовать элементы футбола.	1	14.04	
84	Играем в футбол	<b>Цель:</b> продолжать выполнять действия с мячом спортивного характера, использовать элементы футбола.	1	17.04	
85	Упражнения на волейбольной площадке	<b>Цель:</b> расширение представлений детей о разных видах физических упражнений спортивного характера: перебрасывать мяч через натянутую веревку с последующей ловлей, выполнять в прыгивание на возвышение высотой 20 см с разбега.	1	19.04	
86	Игры моих друзей	<b>Цель:</b> развивать навыки выполнения сопряженных движений посредством	1	21.04	

		подвижных игр ; метания в движущуюся цель.			
87	Казахские народные игры	<b>Цель:</b> продолжать развивать интерес к играм с асыками, формировать понятие игра – часть этнокультуры.	1	24 .04	
88	Игры народов Казахстана	<b>Цель:</b> закреплять навыки метания в движущуюся цель, уворачиваться от мяча, формировать навыки толерантного поведения посредством командных игр народов РК.	1	26 .04	
89	Игры народов Казахстана	<b>Цель:</b> закреплять навыки метания в движущуюся цель, уворачиваться от мяча, формировать навыки толерантного поведения посредством командных игр народов РК.	1	28 .04	
90	Упражнения для всей семьи	<b>Цель:</b> учить бросать мяч в даль двумя руками приемом из-за головы, формировать привычку к ЗОЖ в семье.	1	3 .05	
91	Охотники	<b>Цель:</b> совершенствование навыков метания, обогащение знаний о видах активного отдыха.	1	3 .05	
92	В футбол играй-здоровье укрепляй	<b>Цель:</b> продолжать учить овладевать навыками игры в футбол, применять приобретенные навыки в дальнейшем.	1	5.05	
93	Физкультура для всей семьи!	<b>Цель:</b> развивать координационные способности, выносливость; привычку к занятиям физической культурой в семье.	1	10 .05	
94	Семейный альбом.	<b>Цель:</b> формирование умение самостоятельно играть в спортивные игры.	1	10 .05	
95	Стань лидером!	<b>Цель:</b> способствовать активации природных механизмов работы мозга; учить выполнять бег широким шагом с линии на линию	1	12 .05	
96	Виды спорта	<b>Цель:</b> обобщать знания о видах спорта; познакомить с игрой городки.	1	12 .05	
97	Наездники	<b>Цель:</b> тренировка всех систем и функций организма посредством заданий соревновательного типа (эстафет); повышение уровня произвольности действия.	1	15 .05	
98	Метание вдаль одной рукой	<b>Цель:</b> продолжать учить метать в даль правой и левой рукой,	1	17.05	
99	Скакалка-супертренажер	<b>Цель:</b> учить выбирать оптимальный способ действия для достижения лучшего результата при выполнении заданий со скакалками;	1	19 .05	
100	Выполнение перекатов	<b>Цель:</b> познакомить с техникой выполнения перекатов вперед и назад; развивать умения владеть своим телом.	1	22 .05	
101	Учимся управлять своим телом	<b>Цели:</b> совершенствовать навыки выполнения перекатов, метания в вертикальную цель.	1	24 .05	

102	Учимся управлять своим телом	<b>Цели:</b> совершенствовать навыки выполнения перекатов, метания в вертикальную цель.	1	26 .05	
103	Спортивные игры в паре	<b>Цель:</b> продолжать учить отбивать волан ракеткой в указанном направлении; продолжать формировать навыки игры «Городки».	1	29 .05	
104	Игры моих друзей.	<b>Цель:</b> развивать навыки выполнения сопряженных движений посредством подвижных игр ; метания в движущуюся цель.	1	29 .05	
105	Мы – будущие школьники.	<b>Цель:</b> продолжать обогащать двигательный опыт детей посредством выполнения элементов спортивных игр.	1	31 .05	
	<b>Итого</b>		<b>105</b>		



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно-методический комплекс (УМК) «Художественная литература» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (утвержден Постановлением Правительства Республики Казахстан № 292 от 15 мая 2016 г.). Данный стандарт определяет **новые методологические основы** дошкольного образования в Республике Казахстан;
2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (утвержден приказом МОН РК № 391 от 22.06.2016 г.);
3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (утверждена приказом МОН РК № 499 от 12.08.2016 г.).

Обновленная программа представляет **новое содержание** дошкольного образования в контексте пяти образовательных областей.

Основная цель УМК – **демонстрация** эффективных методов, средств и технологий для решения целей и задач, определенных Типовой учебной программой дошкольного воспитания и обучения.

В комплект УМК «Художественная литература» входят:

- 1) методическое руководство для педагогов;
- 2) хрестоматия;
- 3) азбука-тетрадь «Подарки Прекрасной Айсулу».

Целью методического руководства является оказание помощи педагогам в качественной реализации образовательной области «Коммуникация» посредством организованной учебной деятельности (ОУД) по разделу «Художественная литература». Учитывая роль художественных литературных произведений в формировании личностной культуры ребенка старшего дошкольного возраста, которая в дальнейшем будет определять траекторию развития его личности, автором руководства очень подробно разработан теоретический и практический материал по данному разделу Программы.

В методическое руководство включены следующие разделы:

- I. Подготовка педагога к работе с детьми по ознакомлению с литературными произведениями.
- II. Ознакомление детей с художественной литературой. Организация работы в течение года.
- III. Создание благоприятной среды как средства приобщения ребенка к художественному слову.
- IV. Практический материал для работы с детьми в течение года.

В разделе «Подготовка педагога к работе с детьми по ознакомлению с литературными произведениями» освещены следующие вопросы:

1. Роль художественного слова во всестороннем развитии ребенка старшего дошкольного возраста.
2. Искусство выразительного чтения.
3. Планирование работы по ознакомлению детей с художественной литературой в течение года.

Автор считает, что данная информация поможет педагогу более эффективно подготовиться к организации педагогического процесса и качественной реализации программного материала по образовательному циклу.

Раздел «Ознакомление детей с художественной литературой. Организация работы в течение года» раскрывает содержание следующих тем:

1. Ознакомление детей с художественными произведениями в процессе ОУД.
2. Особенности ознакомления детей с произведениями разных жанров художественной литературы.
3. Работа с книгой в свободное время.

Предложенный материал поможет педагогу целенаправленно и последовательно реализовывать требования Программы по образовательной области «Коммуникация», способствовать качественной реализации процесса ОУД и организации свободного времени по циклу «Художественная литература», а также объективно оценить уровень освоения каждым ребенком программного материала в течение года.

В разделе «Создание благоприятной среды как средства приобщения ребенка к художественному слову» приведен перечень необходимого практического материала для организации разнообразной деятельности детей в течение дня. Надо сказать, что полноценное оснащение группы необходимым учебно-методическим, игровым материалом по художественной литературе поможет педагогу эффективно реализовать и помочь детям освоить программный материал.

Задача раздела «Практический материал для работы с детьми в течение года» – помочь педагогу полноценно подготовиться к каждой встрече с детьми, научиться использовать в работе по ознакомлению с художественной литературой разнообразные методы и приемы педагогики, современные технологии, а также творческие задания и дидактические игры. Известный педагог-новатор XX века Е.Н. Ильин сравнивает школьный урок литературы с **Таинством сообщения Добра и становления Личности**. Он считает, что весьма непросто с помощью литературного произведения соединить человека с жизнью, сдружить человека с человеком, нравственно устроить его в сегодняшнем мире. Автор надеется, что предлагаемое методическое руководство обогатит содержание работы каждого педагога с детьми, направленной на удовлетворение детских потребностей в познании, созидании, творчестве.

**Организованная деятельность: «Художественная литература»**

**Нагрузка: 2 часа – 35 недель - 70 занятий**

№	Тема ОД	Цели ОД	Кол-во часов	Дата	
<b>І четверть</b>					
1	Рассказ Турежанова М. «Помощь»	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии.	1	2.09	
2	Кто прячется в сундуке?	<b>Цели:</b> Продолжать знакомить детей с казахским устным народным творчеством - бытовой сказкой;	1	7.09	
3	Казахская народная сказка «Четыре друга»	<b>Цель:</b> формировать у детей интерес к рассказу.	1	9.09	
4	Изменяю-ка голос я! Догадайтесь, кто же я	<b>Цель:</b> формировать у детей интерес к стихотворению.	1	14.09	
5	Рассказ Я. Тайца «По ягоды»	<b>Цель:</b> формировать у детей интерес к рассказам.	1	16.09	
6	Чок - чок- каблучок!	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях.	1	21.09	
7	Стихотворение Ж. Абдирашева «Признание»	<b>Цель:</b> формировать у детей интерес к заучиванию наизусть стихотворения	1	23.09	
8	Театрализованная игра «Там, на неведанных дорожках» (по сказочным образам).	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления об особенностях фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях.	1	28.09	
9	Белорусская народная сказка «Пых»	<b>Цель:</b> формировать у детей интерес к жанру фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях	1	30.09	
10	Театр и чудесные превращения.	<b>Цель:</b> формировать у детей интерес к заучиванию наизусть стихотворения.	1	5.10	
11	Стихотворение Алимбаева М. «Ослик пляшет»	<b>Цель:</b> формировать первоначальные, формировать у детей интерес к заучиванию наизусть стихотворения	1	7.10	
12	Чудесные превращения в артистов.	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – рассказ,	1	12.10	
13	Рассказ Досжанова Д. «Родник»	<b>Цель:</b> формировать умение детей осмысленно воспроизводить текст художественного произведения.	1	14.10	

14	Угадаем - поиграем.	<b>Цель:</b> формировать умение детей осмысленно воспроизводить текст художественного произведения.	1	19.10	
15	Казахская народная сказка – притча «Будущий батыр»	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – сказка,	1	21.10	
16	Раз-два-три – пазлы в сказку собери! (обыгрывание сюжетов по мотивам венгерской народной сказки)	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – сказка,	1	26.10	
17	Рассказ Алтынсарина Ы. «Паук, муравей и ласточка»	<b>Цель:</b> формировать умение пересказывать произведение.	1	28.10	
18	Сказочный сон.	<b>Цель:</b> формировать умение пересказывать произведение.	1	09.11	
19	Рассказ Турежанова М. «По заслугам»	<b>Цель:</b> формировать умение придумывать продолжение и окончание рассказа по содержанию картины.	1	11.11	
<b>II четверть</b>					
20	Муравьишка, хоть и мал, в сказку всех нас приглашал (по мотивам казахской сказки «Муравей»).	<b>Цель:</b> формировать умение придумывать продолжение и окончание рассказа по содержанию картины.	1	16.11	
21	Рассказ «Девушка и старушка»	<b>Цель:</b> формировать умение детей осмысленно воспроизводить литературный текст в устной речи посредством театрализованной деятельности.	1	18.11	
22	Сказка сказывается, да дело делается!	<b>Цель:</b> формировать умение детей осмысленно воспроизводить литературный текст в устной речи посредством театрализованной деятельности.	1	23.11	
23	Русская народна сказка «Колобок»	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления об особенностях фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях.	1	25.11	
24	Одну простую сказку хотим мы показать... (Инсценирование казахской сказки «Как заяц лису перехитрил?»).	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления об особенностях фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях.	1	30.11	
25	Нанайская народная сказка «Айюга»	<b>Цель:</b> : формировать умение пересказывать произведение.	1	2.12	
26	В гости пальчики пришли.	<b>Цель:</b> формировать умение заучивать стихотворение наизусть с помощью схем-рисунков.	1	07.12	
27	Стихотворение Сурикова И. «Первый снег»	<b>Цель:</b> формировать умение заучивать стихотворение наизусть с помощью схем-рисунков.	1	09.12	

28	Кукла, я тебя знаю!	<b>Цель:</b> формировать умение пересказывать текст сказки близко к содержанию, выразительно и точно.	1	14.12	
29	Русская народная сказка «Лиса и рак»	<b>Цель:</b> формировать умение детей придумывать продолжение и конец сказки по содержанию сказки	1	21.12	
30	Загадки превращений.	<b>Цель:</b> формировать умение детей придумывать загадки..	1	23.12	
31	Сказка «Приключение двух братьев»	<b>Цель:</b> формировать представления детей об особенностях литературного жанра – сказки, представления об отраженном в литературном произведении событии.	1	28.12	
32	Театрализованное представление казахской сказки «Еж и ворона».	<b>Цель:</b> формировать представления детей об особенностях литературного жанра – сказка, представления об отраженном в литературном произведении событии.	1	30.12	
33	Стихотворение Дуйсенбиева А. «Зимняя забота»	<b>Цель:</b> формировать умение заучивать стихотворение наизусть с опорой на схемы-рисунки.	1	11.01	
34	Стихотворение Дуйсенбиева А. «Зимняя забота»	<b>Цель:</b> формировать умение заучивать стихотворение наизусть с опорой на схемы-рисунки.	1	11.01	
<b>III четверть</b>					
35	Русская народная сказка «Теремок»	<b>Цель:</b> формировать умения детей в освоении приемов постановки кукольного театра.	1	13.01	
36	Сказка «Как лиса двух глупых медвежат помирила»	<b>Цель:</b> формировать умения детей придумывать продолжение и конец сказки с помощью картинки и наводящих вопросов.	1	18.01	
37	Русская народная сказка «Снегурочка»	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления об особенностях волшебной сказки как разновидности жанра фольклорной прозы – сказка.	1	20.01	
38	Стихотворение Воронько П. «Есть в лесу под ёлкой хата»	<b>Цель:</b> формировать навык передавать текст стихотворения интонационно, разнообразно в зависимости от содержания произведения.	1	25.01	
39	Рассказ Осеевой В. «Плохо»	<b>Цель:</b> формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа.	1	27.01	
40	Рассказ Осеевой В. «Плохо»	<b>Цель:</b> формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа.	1	1.02	
41	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	<b>Цель:</b> формировать умение детей драматизировать сказку.	1	03.02	
42	Казахская народная сказка «Собачья оценка»	<b>Цель:</b> формировать представление детей об особенностях жанра	1	15.02	

		фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней.			
43	Сказка Шим Э. «Камень, ручей, сосулька и Солнце»	<b>Цель:</b> формировать представления детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления об отраженном в литературном произведении событии.	1	17.02	
44	Стихотворение Алимбаева М. «Уроки вежливости»	<b>Цель:</b> формировать первоначальные представления о поэтическом произведении, его специфических особенностях, о происходящих в произведении событиях.	1	22.02	
45	Сказка «День рождения доктора Айболита»	<b>Цель:</b> формировать навык придумывать продолжение и конец сказки.	1	27.02	
46	Словацкая народная сказка «У Солнышка в гостях»	<b>Цель:</b> формировать навык восприятия эмоционально-образного содержания произведений, умение чувствовать характер повествования.	1	1.03	
47	Стихотворение Гамзатова Р. «Мой дедушка»	<b>Цель:</b> формировать умение осмысливать, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение.	1	3.03	
48	Стихотворение Бодешева Ж. «Яблоко»	<b>Цель:</b> формировать навык осмысленно, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение.	1	10.03	
49	Сказка «Встреча с соловьем - волшебником»	<b>Цель:</b> формировать навык придумывать продолжение, конец истории по заданной теме	1	15.03	
50	Татарская народная сказка «Три сестры»	<b>Цель:</b> формировать навык восприятия эмоционально-образного содержания сказки, умение чувствовать характер повествования	1	17.03	
<b>IV четверть</b>					
53	Пересказ грузинской сказки «Чонгурист»	<b>Цель:</b> формировать умение воспроизводить текст сказки.	1	29/03	
54	Заучивание наизусть стихотворения К.Мырзалиева «Родной язык»	<b>Цель:</b> формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение.	1	31/03	
55	Пересказ произведения Ы.Алтынсарина «Чувство жалости сильнее боли»	<b>Цель:</b> формировать навык восприятия эмоционально-образного содержания произведений, умение чувствовать характер повествования.	1	5.04	
56	Пересказ произведения Д.И.Тихомировой, Е.Н.Тихомировой «Находка»	<b>Цель:</b> формировать умение передавать содержание, сохраняя последовательность	1	7.04	
57	Стихотворение Алимбаева М. «Умный кот»	<b>Цель:</b> формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение.	1	12.04	

58	Пересказ рассказа З.Иманбаева «Авария»	Цель: пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа	1	14.04	
59	Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе»	Цель: формировать умение эмоционально воспринимать стихотворную сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию.	1	19.04	
60	Краткий пересказ рассказа Ы. Алтынсарина «Отец и сын»	Цель: формировать умение осмысленно передавать содержание литературного текста в устной речи.	1	21.04	
61	Заучивание наизусть стихотворения И. Токмаковой «Дуб»	Цель: формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение.	1	26.04	
62	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	Цель: формировать умение пересказывать сказку ,драматизируя ее отдельные части,	1	28.04	
63	Рассказ Карбозина Ж. «Алыча»	<b>Цель:</b> формировать представления об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии.	1	3.05	
65	Заучивание наизусть стихотворения К. Баянбаева «Приходите в гости к нам»	<b>Цель:</b> формировать умение читать стихотворение наизусть , выразительно передовая интонации.	1	5.05	
66	Чтение сказки К. Чуковского «Тараканище»	Цель: формировать умение осмысленно воспринимать текст сказки.	1	10.05	
67	Заучивание стихотворения А. Дуйсенбиева «Пропажа»	<b>Цель:</b> формировать навык осмысленно, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение.	1	12.05	
68	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат.»	<b>Цель:</b> формировать умение последовательно и логично пересказывать литературный текст.	1	17.05	
69-70	Заучивание наизусть стихотворения Е.Трутневой «Лето»	<b>Цель:</b> формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение.	2	19.05 24.05	
71-72	Литературный праздник «Встреча с прекрасной Айсулу»	<b>Цель:</b> обобщить знания детей.	2	26.05 31.05	
	<b>Итого</b>		<b>72</b>		