

Русский язык (2022 - 2023 уч.г.)

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование 4 класс составлено на основе:

- ✓ Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (далее – ГОСО) (приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348);
- ✓ типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями от 8 августа 2022 г.)
- ✓ типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изменениями и дополнениями на 27 ноября 2020 г. № 496)
- ✓ «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216 (с изменениями и дополнениями от 21 июня 2022 года № 291) утвержден приказом Министра просвещения Республики Казахстан);

Цель и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» – важнейший компонент школьной программы, поскольку является не только объектом изучения, отдельным учебным предметом, но и средством обучения другим школьным предметам, так как язык – ключ к познанию, образованности, развитию интеллекта. Основная цель обучения предмету «Русский язык» – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- 1) формировать лингвистическое отношение к единицам языка;
- 2) развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений;
- 3) формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей;
- 4) формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения;
- 5) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач;
- 6) определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 7) формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- 8) развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь;
- 9) развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;
- 10) развивать коммуникативные умения и навыки через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами;
- 11) приобщать к культурному наследию народов Республики Казахстан;
- 12) воспитывать у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников;

13) формировать гуманистическое мировоззрение, интеллект и духовный мир обучающихся, приобщить их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».

Изучение предмета «Русский язык» содействует становлению духовно богатой личности, которая умеет самостоятельно учиться и ориентироваться в информационном потоке.

Учебник: Русский язык для учащихся 4 класса общеобразовательной школы с русским языком обучения. 1,2,3,4-части./Е.В.Богатырева, Р.А.Бучина, Н.В.Регель, О.И.Труханова, Е.Э.Штукина. Учебное издание АЛМАТЫКІТАП БАСПАСЫ, 2019 г.

Объем учебной нагрузки по предмету составляет 4 часа в неделю, в учебном году – 144 часа.

| Предмет/ Класс | Процедуры суммативного оценивания по предмету русский язык за раздел / сквозную тему | | | | |
|-------------------|--|----------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|
| | Кол-во СОр в 1-й четверти | Кол-во СОр во 2-й четверти | Кол-во СОр в 3-й четверти | Кол-во СОр в 4-й четверти | Кол-во СОЧ в каждой четверти |
| 4 класс | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |

Объем письменных работ по русскому языку в 4 классе:

| Виды письменных работ | Словарный диктант | Контрольный диктант | Контрольное списывание | Обучающее изложение | Обучающее сочинение |
|-----------------------|-------------------|---------------------|------------------------|---------------------|---------------------|
| 1 полугодие | 10-12 слов | 65-70 слов | 65-70 слов | 75-80 слов | 75-85 слов |
| 2 полугодие | 12-15 слов | 70-80 слов | 70-80 слов | 85-95 слов | 90-100 слов |

Русский язык

Автор: Н.В.Регель, О.И.Труханова, Е.В.Богатырева
Издательство «Алматыкітап баспасы», 2019 г.

| № | Подраздел | Тема | Цели обучения | Часы | Дата | Примечание |
|---|--|---|--|------|------|------------|
| 1 четверть | | | | | | |
| В контексте сквозной темы «Моя Родина -Казахстан». | | | | | | |
| 1 | 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм | Устная и письменная речь. Виды речевой деятельности Здравствуй, мой Казахстан! | 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений | 1 | 5.09 | |
| 2 | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 3.6 Соблюдение каллиграфических норм | Язык и языковые явления Казахстан-многонациональное государство | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений | 1 | 5.09 | |
| 3 | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 2.2 Понимание роли | Язык и языковые явления Казахстан-многонациональное государство | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, | 1 | 6.09 | |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|---|-------|--|
| | лексических и синтаксических единиц в тексте 3.6 Соблюдение каллиграфических норм | | омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений | | | |
| 4 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм | Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов Казахстан – твоя родная земля | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений | 1 | 7.09 | |
| 5 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм | Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов Казахстан – твоя родная земля | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений | 1 | 8.09 | |
| 6 | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм | Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова Природа Казахстана | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах | 1 | 9.09 | |
| 7 | 1.2 Определение темы и | Состав слова. | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами | 1 | 12.09 | |

| | | | | | | |
|----|---|--|--|---|-------|--|
| | <p>основной мысли информации/ сообщения</p> <p>2.3 Формулирование вопросов и ответов</p> <p>2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> | <p>Правописание гласных и согласных в корне слова</p> <p>Природа Казахстана</p> | <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</p> | | | |
| 8 | <p>1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения</p> <p>2.3 Формулирование вопросов и ответов</p> <p>2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> | <p>Состав слова.</p> <p>Правописание гласных и согласных в корне слова</p> <p>Природа Казахстана</p> | <p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</p> | 1 | 13.09 | |
| 9 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> | <p>Правописание приставок и суффиксов.</p> <p>Разделительный твердый знак</p> <p>Природные богатства Казахстана</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</p> | 1 | 15.09 | |
| 10 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную</p> | <p>Правописание приставок и суффиксов.</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более</p> | 1 | 16.09 | |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|-------|--|
| | <p>тему</p> <p>2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> | <p>Разделительный твердый знак. Диктант</p> <p>Природные богатства Казахстана</p> | <p>источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</p> | | | |
| 11 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>2.3 Формулирование вопросов и ответов</p> <p>3.6 Соблюдение каллиграфических норм</p> | <p>Типы предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложения</p> <p>Щедрый дастархан</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ</p> <p>4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений</p> | 1 | 19.09 | |
| 12 | <p>1.1 Понимание содержания информации/ сообщения</p> <p>2.1 Определение структурных частей текста</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.1 Создание текстов разных типов и стилей</p> | <p>Текст. Структурные компоненты. Типы текстов</p> <p>Напевы степи</p> | <p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта,</p> | 1 | 20.09 | |
| 13 | <p>1.1 Понимание содержания информации/ сообщения</p> <p>2.1 Определение структурных частей текста</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.1 Создание текстов разных типов и стилей</p> | <p>Текст. Структурные компоненты. Типы текстов</p> <p>Напевы степи</p> | <p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл</p> <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям</p> <p>4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему</p> | 1 | 22.09 | |
| 14 | <p>1.5 Составление монологического</p> | <p>Развитие речи:</p> <p>сочинение-рассуждение</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> | 1 | 23.09 | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|-------|--|
| | высказывания на заданную тему 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе | по картине Белое золото Казахстана | 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки | | | |
| 15 | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении Наш аул | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы | 1 | 26.09 | |
| 16 | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении Наш аул Словарный диктант | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы | 1 | 27.09 | |
| 17 | 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.1 Определение структурных частей текста 3.5 Нахождение и исправление ошибок в | Повторение по разделу. Умная страничка. Главные и второстепенные члены предложения. Моя Родина – Казахстан! Контрольное списывание | 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки | 1 | 29.09 | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|-------|--------|
| | работе 3.8 Соблюдение грамматических норм | | 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы | | | |
| 18 | 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.1 Определение структурных частей текста 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм | Закрепление по разделу. Умная страничка. Члены предложения СОР №1 за сквозную тему «Моя Родина- Казахстан» | 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы | 1 | 30.09 | СОР №1 |
| | | | В контексте сквозной темы «Ценности». | | | |
| 19 | 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм | Части речи Общечеловеческие ценности | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки | 1 | 3.10 | |
| 20 | 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов | Части речи Общечеловеческие ценности | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную | 1 | 4.10 | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|-------|--|
| | <p>2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p>3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> | | <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходитя, используя известные способы проверки</p> | | | |
| 23 | <p>1.3 Прогнозирование содержания информации</p> <p>1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p>3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> | <p>Имя существительное.</p> <p>Лексическое многообразие имён существительных</p> <p>Трудолюбие</p> <p>Словарный диктант</p> | <p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискусии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога;</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему* и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходитя, используя известные способы проверки</p> | 1 | 10.10 | |
| 24 | <p>1.3 Прогнозирование содержания информации</p> <p>2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p>3.4 Написание текстов</p> | <p>Собственные и нарицательные имена существительные</p> | <p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p> <p>4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект),</p> | 1 | 11.10 | |

| | | | | | | |
|----|---|--|--|---|-------------|--|
| | разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм | | тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки | | | |
| 21 | 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм | Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных Трудолюбие | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки | 1 | 6.10 | |
| 22 | 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте | Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных Трудолюбие | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст | 1 | 7.10 | |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--------------|---------------|
| | разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм | | аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходитя, используя известные способы проверки | | | |
| 25 | 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм | Собственные и нарицательные имена существительные | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходитя, используя известные способы проверки | 1 | 13.10 | |
| 26 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Род и число имен существительных Правда и ложь СОР №2 за сквозную тему «Что такое хорошо, что такое плохо?» | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 14.10 | СОР №2 |
| 27 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение | Род и число имен существительных Правда и ложь | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен | 1 | 17.10 | |

| | | | | | | |
|----|---|--|--|---|--------------|------------|
| | грамматических норм | | существительных, изменять их по падежам | | | |
| 28 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе | Развитие речи: изложение с элементами рассуждения Ответственность | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки | 1 | 18.10 | |
| 29 | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Склонение имен существительных Знания | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и | 1 | 20.10 | |
| 30 | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Склонение имен существительных Знания Диктант | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и | 1 | 21.10 | |
| 31 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от | СОЧ за 1 четверть. | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, | | 24.10 | СОЧ |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|-------|--|
| | <p>ситуации общения</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.3 Формулирование вопросов и ответов</p> <p>3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | | <p>омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ</p> <p>4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки</p> <p>4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | | | |
| 32 | <p>1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения</p> <p>2.3 Формулирование вопросов и ответов</p> <p>3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Различие падежей имен существительных.</p> <p>Сила души</p> | <p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ</p> <p>4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | | 25.10 | |
| 33 | <p>1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения</p> <p>2.3 Формулирование вопросов и ответов</p> <p>3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Различие падежей имен существительных.</p> <p>Сила души</p> | <p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ</p> <p>4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | 1 | 27.10 | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|-------|--|
| 34 | 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм | Обобщение изученного материала. Падежи имён существительных. Сила души. | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 28.10 | |
| 2 четверть В контексте сквозной темы «Культурное наследие». | | | | | | |
| 35 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Три типа склонения имен существительных Семейные ценности | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 7.11 | |
| 36 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение | Три типа склонения имен существительных Семейные ценности | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) | 1 | 8.11 | |

| | | | | | | |
|----|---|--|--|---|-------|--|
| | <p>ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | | <p>омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | | | |
| 32 | <p>1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Различие падежей имен существительных. Сила души</p> | <p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | | 25.10 | |
| 33 | <p>1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Различие падежей имен существительных. Сила души</p> | <p>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | 1 | 27.10 | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--------------|--|
| | грамматических норм | | 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | | | |
| 37 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Духовное наследие | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 10.11 | |
| 38 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 11.11 | |
| 39 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Народные сказки Словарный диктант | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 14.11 | |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|-------|--|
| 40 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Падежные окончания имен существительных 3-го склонения</p> <p>Народные сказки</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | 1 | 15.11 | |
| 41 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>1.6 Соблюдение орфоэпических норм</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Склонение имен существительных во множественном числе</p> <p>Природное наследие</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> | 1 | 17.11 | |
| 42 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>1.6 Соблюдение орфоэпических норм</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в</p> | <p>Склонение имен существительных во множественном числе</p> <p>Природное наследие</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и</p> | 1 | 18.11 | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|-------|--|
| | грамматических норм | | 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | | | |
| 37 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Духовное наследие | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 10.11 | |
| 38 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 11.11 | |
| 39 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Народные сказки Словарный диктант | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 14.11 | |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|-------|--|
| 40 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Падежные окончания имен существительных 3-го склонения</p> <p>Народные сказки</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | 1 | 15.11 | |
| 41 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>1.6 Соблюдение орфографических норм</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Склонение имен существительных во множественном числе</p> <p>Природное наследие</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> | 1 | 17.11 | |
| 42 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>1.6 Соблюдение орфографических норм</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в</p> | <p>Склонение имен существительных во множественном числе</p> <p>Природное наследие</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и</p> | 1 | 18.11 | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|-------|--|
| | <p>тексте</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | | <p>использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | | | |
| 43 | <p>1.6 Соблюдение орфоэпических норм</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Правописание окончаний имен существительных множественного числа.</p> <p>Музей под открытым небом</p> <p>Контрольное списывание</p> | <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | 1 | 21.11 | |
| 44 | <p>1.6 Соблюдение орфоэпических норм</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.7 Соблюдение орфографических норм</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Правописание окончаний имен существительных множественного числа.</p> <p>Музей под открытым небом</p> | <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> | 1 | 22.11 | |
| 45 | 1.5 Составление | Несклоняемые | 4.1.5.1 строить монологическое | 1 | 24.11 | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|-------|--|
| | <p>монологического высказывания на заданную тему</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>имена существительные</p> <p>Национальные игры</p> | <p>высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> | | | |
| 46 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Составление словосочетаний и предложений с именами существительными.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного</p> <p>Казахский орнамент</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p> | 1 | 25.11 | |
| 47 | <p>1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему</p> <p>2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте</p> <p>2.4 Определение типов и стилей текстов</p> <p>3.8 Соблюдение грамматических норм</p> | <p>Развитие речи: изложение по плану и опорным словам</p> <p>Край поэтических легенд</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p> | 1 | 28.11 | |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|---|-------|------------------|
| 48 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. Морфологический разбор имени существительного Казахский орнамент | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении | 1 | 29.11 | |
| 49 | 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Закрепление изученного | 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 1.12 | |
| 50 | 1.6 Соблюдение орфографических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. СОР №1 за сквозную тему «Время» | 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 2.12 | СОР №1 (2 чт) |
| В контексте сквозной темы «Мир профессий». | | | | | | |
| 51 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения | Имя прилагательное. Роль имён прилагательных в речи. | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие | 1 | 5.12 | |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|---|-------|--|
| | 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Путешествие в мир профессий | понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении; | | | |
| 52 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном значении. Секреты профессий | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении; | 1 | 6.12 | |
| 53 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном значении. Секреты профессий | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении; | 1 | 8.12 | |
| 54 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Развитие речи: сочинение по вопросному плану. Профессии моих родителей | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении | 1 | 9.12 | |
| 55 | 1.3 Прогнозирование | Согласование имен | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по | 1 | 12.12 | |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|---|-------|----------------------|
| 48 | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. Морфологический разбор имени существительного Казахский орнамент | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении | 1 | 29.11 | |
| 49 | 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Закрепление изученного | 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 1.12 | |
| 50 | 1.6 Соблюдение орфографических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм | Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. СОР №1 за сквозную тему «Время» | 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам | 1 | 2.12 | СОР №1 (2 чт) |
| В контексте сквозной темы «Мир профессий». | | | | | | |
| 51 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения | Имя прилагательное. Роль имён прилагательных в речи. | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие | 1 | 5.12 | |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|---|-------|--------------|
| | содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм | прилагательных с именами существительными в роде и числе. Профессии сказочных героев | заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе | | | |
| 56 | 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм | Склонение имен прилагательных в единственном числе. Слава тем, кто хлеб растил! | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе; | 1 | 13.12 | |
| 57 | 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа Профессии жителей села | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе | 1 | 15.12 | |
| 58 | 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм | Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа Профессии жителей села Диктант | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе | 1 | 16.12 | 19.12 (Кор.) |
| 59 | 1.3 Прогнозирование содержания информации | Родовые и падежные окончания имен | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение | 1 | 19.12 | |