

Календарно-тематическое планирование по предмету «Трудовое обучение» 1 класс 2022-2023 учебный год

Календарно-тематическое планирование по предмету «Трудовое обучение» 1 класс составлено на основе:

- ✓ Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (далее – ГОСО) (приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348);
- ✓ типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями от 8 августа 2022 г.)
- ✓ типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изменениями и дополнениями на 27 ноября 2020 г. № 496)
- ✓ «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 мая 2020 года № 216 (с изменениями и дополнениями от 21 июня 2022 года № 291) утвержден приказом Министра просвещения Республики Казахстан);

Цель и задачи изучения учебного предмета «Трудовое обучение»

Цель изучения предмета «Трудовое обучение» - системно-деятельностный, личностно-ориентированный, метапредметный, культурный подходы как основа формирования и самовыражения личности. Предмет «Трудовое обучение» в начальной школе играет особую роль, так как обладает большими развивающими возможностями. Важнейшей особенностью этих занятий является то, что они строятся на уникальной психолого-дидактической основе- предметной и практической деятельности, которая в младшем школьном возрасте служит необходимым звеном единого процесса духовно – нравственного и интеллектуального развития (в том числе абстрактное мышление).

3. Задачи предмета «Трудовое обучение»:

- 1) развитие предметных знаний, умений и навыков через интеграцию различных видов деятельности;
- 2) формирование ценностных ориентаций через знакомство с произведениями национальной и мировой материальной культуры и искусства;
- 3) формирование терминологического аппарата для развития зрительного и эстетического восприятия, критического мышления обучающихся;
- 4) развитие исследовательских навыков путем проведения наблюдений, экспериментов и демонстрации;

- 5) формирование навыков творческой работы с использованием различных материалов и инструментов;
 - 6) повышение самооценки и формирование позитивного отношения обучающихся;
 - 7) объяснять значение, роль национального и мирового культурного наследия как одного из языков коммуникации;
 - 8) формирование опыта самостоятельного решения задач различного познавательного, коммуникативного, организационного и нравственного характера, способствующих развитию умения ориентироваться в различных видах информации (поиск, сбор, сортировка) для выполнения своей работы;
 - 9) развитие моторики, сенсорики, воображения и творчества, воображения и восприятия рук в процессе выполнения коллективной, групповой и индивидуальной работы.
4. Совместное развитие личностных качеств с широкими навыками способствует привитию таких ценностей образования, как «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни», бескорыстно служащим Родине, образованным, квалифицированным, духовно глубоким гражданином.

Содержание учебного предмета «Трудовое обучение»

5. Объем учебной нагрузки:

- 1) в 1 классе - 1 час в неделю, в учебном году 35 часов;

Содержание учебной программы предусматривает изучение материалов по 5 образовательным направлениям: «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Техническое моделирование и конструирование», «Художественный труд», «Культура дома»

6. При выполнении различных работ соблюдаются правила гигиены труда и техники безопасности.

7. Содержание учебной дисциплины состоит из 3 разделов:

- 1) раздел «Исследование и развитие творческих идей»: развитие исследовательских навыков и творческих способностей через изучение окружающего мира, различных материалов, изучение традиций и культуры казахского и других народов, выработка собственных творческих идей;

- 2) раздел «Создание и подготовка творческой работы»: развитие сенсорики, моторики рук, воображения и творчества, практических навыков в процессе выполнения коллективной, групповой и индивидуальной работы, экспериментирование с различными материалами, овладение различными техниками работы, планирование собственной деятельности;

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Тема урока	Цели обучения	Часы	Дата проведения	Примечание
1 четверть						
1	1.Все обо мне	Что такое самообслуживание?	1.1.1.1 Определить характеристики свойств (мягкость, плотность, прочность) при ознакомлении с видами материала	1	02.09.2022г.	
2		«Я маленький помощник»	1.1.2.1 Определить наименования материала и области применения	1	09.09.2022г.	
3		«Я маленький помощник»	1.1.3.1 Сравнить и демонстрировать творческие идеи и особенности (форма, фактура, способ сборки, технология изготовления)	1	16.09.2022г.	
4		Такая разная бумага	1.2.2.1 Измерять, разметать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами	1	23.09.2022г.	
5		Мастерим кораблик	1.2.1.1 Использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники. 1.2.3.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности	1	30.09.2022г.	
6	2.Моя школа	Виды природных материалов и условия их хранения	1.1.3.1 Сравнить и демонстрировать творческие идеи и особенности (форма, фактура, способ сборки, технология изготовления)	1	07.10.2022г.	

7		Прогулка на природу	1.2.1.1 Использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники	1	14.10.2022г.	
8		Изготовление панно из природных материалов	1.2.2.1 Измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами 1.2.2.2 Создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы и т.д).	1	21.10.2022г.	
9		Изготовление панно из природных материалов	1.2.3.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности. 1.3.3.1 Комментировать творческую работу	1	28.10.2022г.	
2 четверть						
10	3.Моя семья и друзья	Каковы свойства бумаги?	1.1.1.1 Определить характеристики свойств (мягкость, плотность, прочность) при ознакомлении с видами материала	1	11.11.2022г.	
11		Как безопасно разрезать бумагу?	1.1.2.1 Определить наименования материала и области применения 1.1.2.2 Выявить основные элементы прикладного искусства казахского народа (орнаменты, цвета, материалы)	1	18.11.2022г.	
12		Казахский дастархан	1.1.3.1 Сравнить и демонстрировать творческие идеи и особенности (форма, фактура, способ сборки, технология изготовления)	1	25.11.2022г.	
13		Делаем кольца для салфеток	1.2.1.1 Использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники	1	02.12.2022г.	
14		«Моя семья» коллаж				12.12.2022г.

15	4. Мир вокруг нас	Знакомимся с искусством мозаики	1.2.2.1 Измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами 1.2.2.2 Создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы и т.д). 1.2.2.3 Использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ	1		
16		Создаем мозаику «Яблоко»	1.2.3.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности. 1.3.1.1 Представлять свою работу, (эскиз, изделие) простыми способами	1	26.12.2022г.	
3 четверть						
17	5. Путешествия	Путешествие в животный мир	1.1.1.1 Определить характеристики свойств (мягкость, плотность, прочность) при ознакомлении с видами материала	1	13.01.2023г.	
18		Создаем объемные фигурки животных (лепим кошку)	1.1.2.1 Определить наименования материала и области применения 1.1.2.2 Выявить основные элементы прикладного искусства казахского народа (орнаменты, цвета, материалы)	1	20.01.2023г.	
19		Что такое симметричные фигуры?	1.1.3.1 Сравнить и демонстрировать творческие идеи и особенности (форма, фактура, способ сборки, технология изготовления)	1	27.01.2023г.	

20		"Бабочка" лепка	1.1.2.1 Определить наименования материала и области применения 1.1.2.2 Выявить основные элементы прикладного искусства Казахского народа (орнаменты, цвета, материалы)	1	03.02.2023г.	
21	6. Традиции и фольклор	Что такое декоративно-прикладное искусство	1.2.1.1 Использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники	1	17.02.2023г.	
22		Декоративно-прикладное искусство Казахстан	1.2.2.1 Измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами 1.2.2.2 Создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы и т.д). 1.2.2.3 Использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ	1	24.02.2023г.	
23		Составляем казахский орнамент	1.2.3.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности	1	03.03.2023г.	
24		Вырезание орнаментов из бумаги	1.2.3.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности 1.3.3.1 Комментировать творческую работу	1	10.03.2023г.	
25		Орнамент «Звезда»	1.3.1.1 Представлять свою работу, (эскиз, изделие) простыми способами 1.3.3.1 Комментировать творческую работу	1	17.03.2023г.	
4 четверть						
26	7. Еда и напитки	Лепка из пластилина "Тегене".	1.1.1.1 Определить характеристики свойств (мягкость, плотность, прочность) при ознакомлении с видами материала	1	31.03.2023г.	

27		Изготовление мозаики из семян зерна	1.1.2.1 Определить наименования материала и области применения	1	07.04.2023г.	
28		Изготовление мозаики из семян зерна	1.1.3.1 Сравнить и демонстрировать творческие идеи и особенности (форма, фактура, способ сборки, технология изготовления)	1	14.04.2023г.	
29		Создаем пространственную композицию	1.2.1.1 Использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники	1	21.04.2023г.	
30		Создаем пространственную композицию	1.2.2.1 Измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами	1	28.04.2023г.	
31		Изготовление посуды из бумаги с использованием национальных элементов	1.2.3.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности 1.3.1.1 Представлять свою работу, (эскиз, изделие) простыми способами	1	05.05.2023г.	
32	8. В здоровом теле - здоровый дух	Лепка фруктов из пластилина	1.1.2.1 Определить наименования материала и области применения	1	12.05.2023г.	
33		«Нездоровая пища» постер	1.2.1.1 Использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники	1	19.05.2023г.	
34		«Гриб» аппликация	1.2.3.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности	1	22.05.2023г.	
35		. «Смотри. Учись. Делай» (предоставить информацию о техническом моделировании и сборке).	1.3.3.1 Комментировать творческую работу	1	26.05.2023г.	