

БЕКІТЕМІН:
УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

Б. Шинжанов

«01» 09.2022г.

КЕЛІСЕМІН:
СОГЛАСОВАНО:

Оқу ісінің меңгерушісі
Зам. директора УВР
Л.Калмаганбетова

«01» 09.2022г.

Ә/Б ОТЫРЫСЫНДА:
ҚАРАЛДЫ:

РАССМОТРЕНО
НА ЗАСЕДАНИИ МО:

Хаттама № 1

Протокол № 1

«29» август

ТАҚЫРЫПТЫҚ КҮНТІЗБЕЛІК ЖОСПАРЫ

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПӘН: орыс тілі және әдебиеті
ПРЕДМЕТ: русский язык и литература

СЫНЫП:
КЛАСС: 6 «А», «Б», 8 «А», «Б», 9

МҰҒАЛІМ:
УЧИТЕЛЬ: Пенькова И.В.

МЕКТЕП:
ШКОЛА: КГУ «Общеобразовательная школа №1 села Мариновка отдела образования по Атбасарскому району управления образования Акмолинской области»

2022 – 2023 оқу жылы

**Пояснительная записка
к календарно-тематическому планированию
по предмету «Русский язык»
9 класс**

Планирование составлено на основе: Закона Республики Казахстан «Об образовании» от 03.05.22 г. №118-VII.

- Типовой учебной программы по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования (с русским языком обучения) по обновленному содержанию, утвержденной приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 (в редакции приказа Министра просвещения РК от 12.08.2022 № 365)
- Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2022-2023 учебном году». – Нур-Султан: НАО имени Ы. Алтынсарина, 2022.
- Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 16 сентября 2021 года № 472
- Приказа Министра просвещения Республики Казахстан от 12 августа 2022 года № 363 «Об определении начала, продолжительности и каникулярных периодов 2022-2023 учебного года в организациях среднего образования».

Цель обучения учебному предмету "Русский язык" – развитие творческой, активной языковой личности путем формирования коммуникативных навыков по всем видам речевой деятельности на основе освоения знаний о языке, норм употребления средств разных уровней и их активизации в продуктивной речевой деятельности, а также обогащения словарного запаса.

Задачи обучения:

- 1) формирование знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах литературного языка (орфоэпических, орфографических, лексических и грамматических) и правилах речевого этикета;
- 2) обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- 3) формирование умений оценивать и выбирать языковые средства с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;
- 4) развитие и совершенствование умений создавать устные и письменные монологические высказывания в различных речевых жанрах;
- 5) совершенствование умений успешного диалогического общения, ведения дискуссии в разных сферах и коммуникативных ситуациях;
- 6) совершенствование орфоэпической, орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности;
- 7) формирование представлений о национально-культурной специфике русского языка, культуре русского, казахского и других народов;
- 8) воспитание сознательного отношения к языку как средству общения, источнику знаний, духовно-нравственной ценности, как к языковому капиталу, способствующему успешной социализации в обществе.

Базовое содержание для 9 класса:

1) слушание и говорение: основная и детальная информация текста, высказывание критического отношения к услышанному, определение основной мысли на основе микротема, выражение своего отношения к услышанному, пересказ содержания текстов смешанного типа с творческой интерпретацией информации, прогнозирование содержания по финалу текста, участие в полемике, синтез различных точек зрения, оценивание прослушанного материала с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражение собственного мнения, развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3 микротема в пределах учебной, общественнополитической и социально-культурной сфер, использование модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации;

2) чтение: открытая и скрытая (подтекст) информация сплошных и несплошных текстов, соотнесение заключенной в тексте информации с

информацией других источников /личным опытом, выявление особенностей и роли структуры текста в передаче основной мысли, аббревиация, парцелляция, ирония, намек, преуменьшение, преувеличение и другие приемы в словосочетаниях, типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и под стилей (научная статья, отчет о поездке), формулирование вопросов и идей, интерпретация содержания текстов, разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, тезисов, конспектов, извлечение и синтез информации из различных источников, выводы на основе полученных сведений, выражение собственного мнения, сравнение стилистических особенностей, композиционные, языковые и жанровые особенности различных текстов, принятие во внимание цели, целевой аудитории и позиции автора (научная статья, отчет о поездке);

3) *письмо*: разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный, изложение содержания текстов, синтез информации прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала, представление информации в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок, тексты-описания с элементами рассуждения, тексты-повествования с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья, отчет о поездке);

4) *соблюдение речевых норм*: орфографические нормы, стилистически окрашенные слова, аббревиатура, парцелляция, морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях, знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.

При составлении календарно-тематического плана использовано:

- Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразоват.шк./ З.К.Сабитова, А.Р.Бейсембаев– Алматы: «Мектеп», 2019 г.
- Русский язык. Методическое руководство Пособие для учителей 9 классов общеобразоват.шк./ З.К.Сабитова, А.Р.Бейсембаев– Алматы: «Мектеп», 2019 г.
- Сборник заданий формативного оценивания и методические рекомендации по суммативному оцениванию. Русский язык 9 класс.- Разработано ЦПИ АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», Нур-Султан, 2019

На изучение программного курса 9 класса отведено 72 часа (2 часа в неделю)

Распределение учебной нагрузки

Всего часов	72, из них
КОНФЛИКТЫ И МИРОТВОРЧЕСТВО. СИНТАКСИС. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	10 часов
СУХОПУТНЫЕ СТРАНЫ. СИНТАКСИС	7 часов
ТРАДИЦИИ И КУЛЬТУРА. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	8 часов
РЕСУРСЫ ПЛАНЕТЫ «ЗЕМЛЯ». СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	8 часов
ПОДРОСТОК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	11 часов
ВСЕМИРНАЯ СВЯЗЬ В 21 ВЕКЕ. МОРФОЛОГИЯ. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	9 часов
ДИЛЕММЫ И ВЫБОР. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	10 часов
СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	9 часов

Нормы суммативного оценивания

Четверть	Часы	СОР	СОЧ
I	17	2	1
II	16	2	1
III	20	2	1
IV	19	2	1
Итого:	72	8	4

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык»
9 класс (72 часа)**

№ п/п	Раздел / сквозная тема	Тема	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки	Примечание
I ЧЕТВЕРТЬ (17 ЧАСОВ)						
1	РАЗДЕЛ I. КОНФЛИКТЫ И МИРОТВОРЧЕСТВО. СИНТАКСИС. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	Конфликт. Сочинительные союзы, их типы.	9.2.2.1 определять особенности структуры текста, ее роль в выражении основной мысли 9.4.3.1 использовать средства связи (союзы) в сложных предложениях; 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы.	1	02.09	
2		Конфликт. Сочинительные союзы, их типы.	9.3.4.1 создавать текст - описание с элементами рассуждения. 9.4.3.1 использовать средства связи (союзы) в сложных предложениях; 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы.	1	05.09	
3		Конфликт. Сочинительные союзы, их типы.	9.2.1.1 определять открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных текстов, соотнося заключенную в тексте информацию с информацией из других источников, с личным опытом; 9.2.2.1 выявлять особенности структуры текста и ее роль в выражении основной мысли; 9.2.6.1 использовать изучающее чтение, чтение текста с составлением плана	1	07.09	
4		Что такое миротворчество. Подчинительные союзы, их типы.	9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы; 9.4.3.1 правильно использовать средства связи (подчинительные союзы) в предложениях. 9.2.6.1 использовать изучающее чтение, чтение текста с составлением плана	1	12.09	
5		Что такое миротворчество. Подчинительные союзы, их типы.	9.2.2.1 определять особенности структуры текста и ее роль в выражении основной мысли; 9.2.6.1 использовать изучающее чтение, чтение с составлением плана текста; 9.3.1.1 составлять цитатный план текста; 9.4.3.1 использовать средства связи (союзы) в сложных	1	14.09	

			предложениях.			
6		РР Научная статья «Миротворческая деятельность»	9.3.4.1 создавать тексты-описание с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья) с учетом целевой аудитории. 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы; 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.	1	19.09	
7		Миротворческая деятельность Казахстана. Правописание союзов.	9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях. 9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному	1	21.09	
8		Миротворческая деятельность Казахстана. Омонимичные самостоятельные части речи и союзы.	9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключенную в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом; 9.3.1.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный; 9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала	1	26.09	
9		Миротворческая деятельность Казахстана. Правописание союзов. Омонимичные самостоятельные части речи и союзы.	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному; 9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала; 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.	1	28.09	
10		Миротворческая деятельность Казахстана. Правописание союзов. Омонимичные самостоятельные части речи и союзы. СОР №1	9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы; 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.	1	03.10	

11	РАЗДЕЛ 2. СУХОПУТНЫЕ СТРАНЫ. СИНТАКСИС	Проблемы сухопутных стран. Средства связи частей сложных предложений. Союзные слова.	9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, тезисов, конспектов 9.2.2.1 определять особенности структуры текста, ее роль в выражении основной мысли 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы 9.4.3.1 использовать средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	05.10	
12		Проблемы сухопутных стран. Средства связи частей сложных предложений. Союзные слова.	9.1.5.1 синтезировать различные точки зрения, предлагать решение проблемы 9.4.3.1 использовать средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	10.10	
13		Проблемы сухопутных стран. Средства связи частей сложных предложений. Союзные слова. СОР №2	9.2.6.1 использовать изучающее чтение, чтение текста с составлением цитатного плана; 9.2.1.1 определять открытую и скрытую (подтекст) информацию несплошных текстов, соотнося заключенную в тексте информацию с информацией из других источников, с личным опытом. 9.4.3.1 использовать средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	12.10	
14		Казахстан – сухопутная страна. Союзы и союзные слова.	9.1.2.1 определять основную мысль текста на основе микротема, выражая свое отношение к услышанному; 9.2.1.1 выявлять открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных текстов, соотнося заключенную в тексте информацию с информацией из других источников, с личным опытом; 9.2.2.1 определять особенности структуры текста, ее роль в выражении основной мысли. 9.2.6.1 использовать изучающее, изучающее чтение, чтение с составлением конспекта.	1	17.10	
15		СОЧ №1	Согласно спецификации	1	19.10	
16		Казахстан – сухопутная страна. Союзы и союзные слова.	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному; 9.1.2.1 определять основную мысль текста на основе	1	24.10	24.10

			микротем, выражая свое отношение к услышанному. 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы.			
17		Казахстан – сухопутная страна. Союзы и союзные слова.	9.4.3.1 использовать средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях; 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы. 9.3.1.1 составлять тезисный план текста.	1	26.10	
II ЧЕТВЕРТЬ (16 ЧАСОВ).						
18	РАЗДЕЛ 3. ТРАДИЦИИ И КУЛЬТУРА. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (8 ЧАСОВ)	Национальная специфика культуры. Стилистически окрашенные слова..	9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному; 9.1.3.1 пересказывать содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	1	07.11	
19		Национальная специфика культуры. Виды сложных предложений	9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	1	09.11	
20		Национальная специфика культуры. Сложносочинённые предложения.	9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	1	14.11	
21		Национальная специфика культуры. Сложносочинённые предложения.	9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях		16.11	
22		Что такое традиции. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов. 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.	1	21.11	
23		Что такое традиции. Сложносочинённые	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов.	1	23.11	

		предложения с соединительными союзами.	9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.			
24		5. Язык и культура. Сложносочинённое предложение с противительными союзами.	9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	1	28.11	
25		6. Язык и культура. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами.	9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	1	30.11	
26		6. Язык и культура. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами. СОР №3	9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	1	05.12	
27	РАЗДЕЛ 4. РЕСУРСЫ ПЛАНЕТЫ «ЗЕМЛЯ». СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (8 ЧАСОВ)	Виды ресурсов. Сложноподчинённое предложение с придаточной изъяснительной.	9.2.4.1 определять тип текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей 9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	1	07.12	
28		Виды ресурсов. Сложноподчинённое предложение с придаточной определительной.	9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей 9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов. 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.	1	12.12	
29		Рациональное использование природных ресурсов. Сложноподчинённое предложение с придаточной	9.4.4.1 ставить знаки препинания в сложноподчинённых предложениях; 9.2.3.1 определять особенности употребления намеков. 9.1.4.1 прогнозирование содержания текста по финалу; 9.4.2.1 использовать стилистически окрашенные слова	1	14.12	

		определяющей. СОР №4				
30		Рациональное использование природных ресурсов. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	9.4.4.1 ставить знаки препинания в сложноподчиненных предложениях; 9.1.4.1 прогнозирование содержания текста по финалу; 9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций использованием ссылок, гиперссылок.	1	19.12	
31		СОЧ №2	Согласно спецификации	1	21.12	
32		Охрана ресурсов земли. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	9.1.2.1 понимать значение слов общественно-политической тематики. 9.2.5.1 формулировать вопросы, интерпретируя содержание текстов. 9.3.1.1 понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов. 9.4.7.1 применять знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. 9.5.2.1 использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения.	1	26.12	
33		Охрана ресурсов земли. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях	9.2.5.1 формулировать вопросы, интерпретируя содержание текстов. 9.3.1.1 понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов. 9.4.7.1 применять знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	1	28.12	
III ЧЕТВЕРТЬ (20 ЧАСОВ).						
34	РАЗДЕЛ 5. ПОДРОСТОК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	Современный подросток. Бессоюзные сложные предложения.	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному; 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	09.01	

35		Современный подросток. Бессоюзные сложные предложения.	9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением конспектов; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	1	11.01	
36		Занятия, увлечения подростков. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	9.3.7.1 корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте. 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	16.01	
37		Занятия, увлечения подростков. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе дискуссионное, рассматривая проблему с разных сторон и предлагая пути решения; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	1	18.01	
38		Книги в нашей жизни. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления.	9.1.6.1. оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение; 9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья); 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.	1	23.01	
39		Книги в нашей жизни. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления.	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание; 9.4.4.1 использовать знаки препинания бессоюзных сложных предложениях.	1	25.01	
40		Книги в нашей жизни. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления.	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание; 9.4.4.1 использовать знаки препинания бессоюзных сложных предложениях.	1	30.01	

41		Молодежь и волонтерская деятельность. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	9.2.6.1 использовать разные виды чтения (изучающее); 9.2.1.1 определять открытую и скрытую информацию сплошного текста, соотнося заключённую информацию с личным опытом; 9.4.3.1 использовать средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях; 9.4.4.1 ставить знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1	01.02	
42		Молодежь и волонтерская деятельность. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, тезисов; 9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложнённых и сложных предложениях.	1	06.02	
43		Молодежь и волонтерская деятельность. Бессоюзные сложные предложения со значением времени, условия, следствия.	9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложнённых и сложных предложениях.	1	08.02	
44		Молодежь и волонтерская деятельность. Бессоюзные сложные предложения со значением времени, условия, следствия. СОР №5	9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложнённых и сложных предложениях.	1	13.02	
45	РАЗДЕЛ 6. ВСЕМИРНАЯ СВЯЗЬ В 21 ВЕКЕ. МОРФОЛОГИЯ. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	Виды современной связи. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текста; 9.2.3.1 определять особенности употребления аббревиатур, намёков, преуменьшения, преувеличения; 9.4.3.1 использовать средства связи в сложноподчинённых предложениях;	1	15.02	

			9.4.4.1 ставить знаки препинания в СПП.			
46		Виды современной связи. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия.	9.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, её роль в передаче основной мысли; 9.2.3.1 определять особенности употребления аббревиатур, намёков, преуменьшения, преувеличения; 9.4.3.1 использовать средства связи в сложноподчинённых предложениях	1	20.02	
47		Всемирная сеть как часть нашей жизни. Сложноподчиненные предложения с придаточным условия.	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов 9.1.6.1 оценивать прослушанный текст с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение; 9.2.3.1 понимать применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков и других приёмов; 9.4.3.1 использовать средства связи в СПП, анализировать СПП с придаточными условия.	1	22.02	
48		Всемирная сеть как часть нашей жизни. Сложноподчиненные предложения с придаточным места. СОР №6.	9.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, её роль в передаче основной мысли. 9.2.5.1 формулировать вопросы; 9.4.3.1 использовать средства связи (союзы и союзные слова) в сложноподчиненных предложениях; 9.4.4.1 ставить знаки препинания в сложноподчиненных предложениях	1	27.02	
49		Всемирная сеть как часть нашей жизни. Сложноподчиненные предложения с придаточным цели.	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов. 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.	1	01.03	
50		СОЧ №3	Согласно спецификации	1	06.03	
51		Связь вчера и сейчас. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени.	9.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3 микротем в пределах учебной, общественно-политической и социально-культурной сфер; использовать модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации. 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства	1	08.03	13 03

			связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях			
52		Связь вчера и сейчас. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения.	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов. 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.	1	13.03	
53		Связь вчера и сейчас. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени, сравнения, уступки	9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.	1	15.03	
IV ЧЕТВЕРТЬ (19 ЧАСОВ)						
54	РАЗДЕЛ 7. ДИЛЕММЫ И ВЫБОР. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	Что такое дилемма. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Сложноподчиненные предложения с однородным подчинением придаточных.	9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному; 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.3.7.1 корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте. 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	27.03	
55		Что такое дилемма. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Сложноподчиненные предложения с однородным подчинением придаточных.	9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному; 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.3.7.1 корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте. 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	29.03	
56		Что такое дилемма. Сложноподчиненные	9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному;	1	03.04	

		предложения с несколькими придаточными. Сложноподчиненные предложения с однородным подчинением придаточных.	9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.3.7.1 корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте. 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях			
57		Что такое дилемма. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Сложноподчиненные предложения с однородным подчинением придаточных.	9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.	1	05.04	
58		Проблема выбора. Сложноподчиненные предложения с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных.	9.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее трёх микротем. 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья) 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	10.04	
59		Проблема выбора. Сложноподчиненные предложения с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных.	9.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее трёх микротем. 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья)	1	12.04	

			9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях			
60		Проблема выбора. Сложноподчиненные предложения с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных.	9.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее трёх микротем. 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья) 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	17.04	
61		Перед вами дилемма. Сложноподчиненные предложения с последовательным подчинением придаточных.	9.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее трёх микротем. 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья) 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	19.04	
62		Перед вами дилемма. Сложноподчиненные предложения с последовательным подчинением придаточных.	9.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее трёх микротем. 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья) 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях	1	24.04	
63		Перед вами дилемма.	9.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог	1	26.04	

		Сложноподчиненные предложения с последовательным подчинением придаточных. СОП №7	(рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее трёх микротем. 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья) 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях			
64	РАЗДЕЛ 8. СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ.СИ НТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	Виды средств массовой информации. Бессоюзные сложные предложения.	9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, интерпретировать, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение; 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.	1	03.05	
65		Виды средств массовой информации. Бессоюзные сложные предложения	9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, интерпретировать, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение; 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.	1	08.05	10.05
66		Виды средств массовой информации. Бессоюзные сложные предложения	9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы; 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, интерпретировать, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение;	1	10.05	

			9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях.			
67		Электронные СМИ. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. СОП №8	9.1.7.1. – строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему) 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;	1	15.05	
68		Электронные СМИ. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	9.1.7.1. – строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему) 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;	1	17.05	
69		СОЧ № 4	Согласно спецификации	1	22.05	
70		Повторение изученного. Виды сложных предложений	9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях. 9.3.7.1 Корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте	1	24.05	
71		Повторение изученного. Виды сложных предложений	9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях. 9.3.7.1 Корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте	1	29.05	
72		Повторение изученного. Виды сложных предложений	9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях. 9.3.7.1 Корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте	1	31.05	